

ブリザード BLIZZARD Yuki

原案・吉岡 平
漫画・安西 真
（すたじお実験室）



全日本女子プロレス全面協力



ブリザードYuki 2
原案 吉岡 平
漫画 安西 真

KCA7-2
Ⓟ
角川書店



ブリザードYuki
BLIZZARD

原案●吉岡 平
漫画●安西 真
(すたじお実験室)


全日本女子プロレス全面協力



ブリザードYuki 2
原案 吉岡 平
漫画 安西 真

KCA7-2
Ⓟ
角川書店



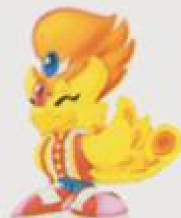
ISBN4-04-713125-3



C0979 P520E

定価520円(本体505円) 角川書店





Kadokawa Comics

BEST SELECTION

ビート・エックス 1-3 ——— 車田正美
新世紀エヴァンゲリオン 1 ——— 貞本義行+GAINAX
マクロス7トラッシュ 1-2 ——— 美樹本晴彦
機動戦士クロスボーン・ガンダム 1-2 ——— 富野由悠季+長谷川裕一
ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 1-2 ——— 真行寺たつや
天空のエスカフローネ 1-2 ——— 克・亜樹
ヱデンズ ボゥイ 1 ——— 天王寺きつね
ぷりんせすA GO! GO! 1 ——— 内野文吾
マリンカラー 1 ——— SUEZEN
天地無用! 魎皇鬼 1-3 ——— 奥田ひとし
ラジカルガーディアン 1-3 ——— 奥田ひとし
超爆魔道伝スレイヤーズ 1 ——— 神坂一+義仲翔子
魔童タイガ 1-4 ——— 井荻寿一

大好評発売中!!



吉岡 平

ああ、女子レスラー覆面リーグ戦も、異種格闘技ワールドシリーズも、福岡ドーム特設リング決戦も、グレートキャニオンでの地雷デスマッチも、闘牛場でのエキシビションも、やりたかったなぁ。いつの日か、必ず、この続きはどこかで書くぞ！



安西 真

東京ドームでのプロレス（男子）を観る機会に恵まれ行ってきたのだけど、これがすごい／なにがすごいってその観客のノリの良さと迫力。ああ、これが空気っていうものかと思いました。ビデオと本だけのチェックは悲しいよなあ。

カバー印刷／共同印刷　装幀／鹿住忠広
初出／月刊少年エース'95年6月号〜11月号


ブリザード
BLIZZARD
Yuki
2
原案 吉岡 平
漫画 安西 真
(すたじお実験室)

ブリザードYuki——❷

VICTORY THROUGH GUTS ★ ALL JAPAN WOMEN'S PRO WRESTLING PROMOTIONS

CONTENTS

Fight.1
休息
5

Fight.2
ネリーの秘密
37

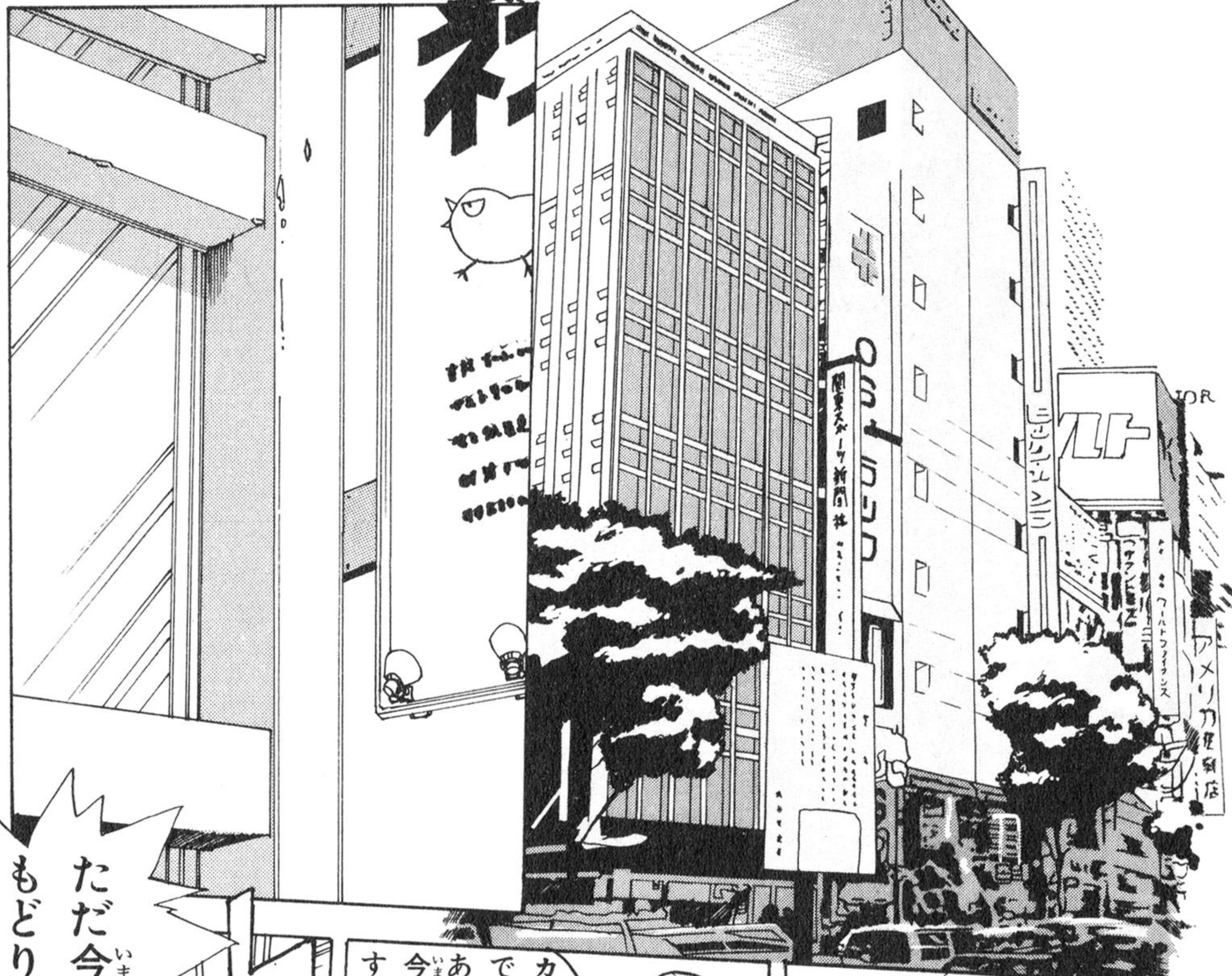
Fight.3
インドの舞姫
61

Fight.4
激戦の終り
93

Fight.5
王者(サタン)の実力
123

Final Fight.
光へ…
155


Fight.1▶休息


関東スポーツ新聞社

はい
関東スポーツ
週刊女子プロレス
編集部です！
カチャ
RRRRR
え？
カメラマン
ですか？
あー
今はちょっと…ええ
すいません
ただ今
もどりました!!

あーーっと
ちょちょっと
待ってください

1人いました

新平!!

僕ですか?

他の部の人だが
急にカメラマンが
必要になった
行ってこい!!

これが
地図だ!

あの……
今すぐですか?

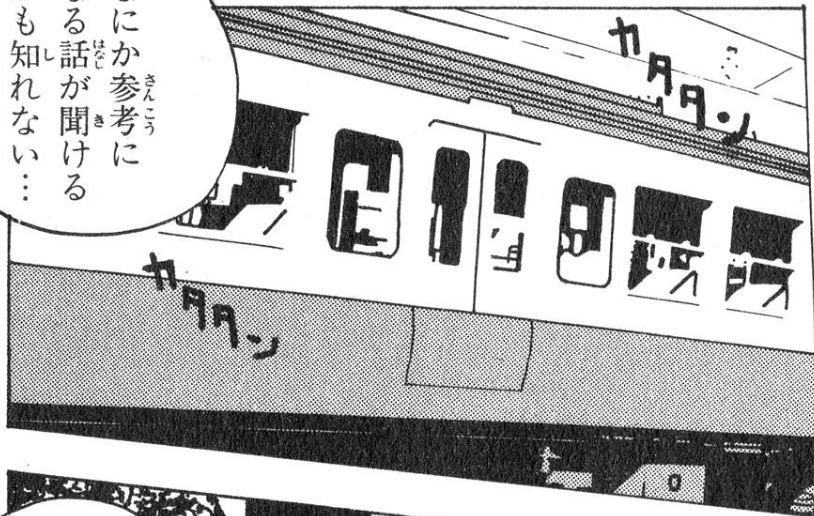
今すぐだ!!

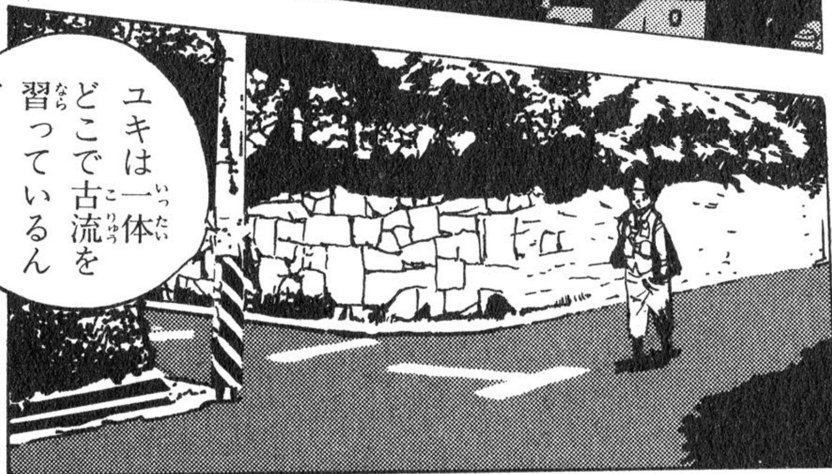
誰の取材
ですか?

さぁ? 何でも
古武道の大家のじいさん
らしい 詳しくは
そこに行って格闘技A
編集部の米原さん
に聞け!!

相変わらず
人使いが荒い
んだから


でもまあ
ユキも古武術を
使ってる
わけだし…


カタタン
カタタン
なにか参考に
なる話が聞ける
かも知れない…


ユキは一体
どこで古流を
習っているん
だろう…


あ
ここだ
で…でかい家


!
どうも
初めまして
ペコ
いやぁすまないね
予定していた
カメラマンが急に
来られなくなってね


本当にここは東京だろうか?


こっちだよ


どこに行った!!
出て来ねばどうなるかわかっておろう


ユキイ!!
え!


まったく変なモノにかぶれおって!!
あ初めまして…
?






そこじゃあ
ズボッ


いたあーーーい


………


どうも
いらっしゃいませ
ペコ
いえ…


ギザッ
雪(ゆき)……
ゴゴゴゴゴゴゴゴ
痛、…
わしから逃(に)げようとしただろ?ん?ん?ん?
はわわわほわ
あ…いや おじいさま
なんじゃキサマら?
あのー
ほーれ…
ちょっ
おじいさま!!
いや、なんと言われても…
うわー うわー うわ


今日取材をお約束した関東スポーツの米原です
おろしてー
あ　寺西です
いやー
おう　そうじゃったな
じた
ばた


おじいさまっっっ!!


なんじゃ?
ドドドッ


もーーお知らないいっ!!
客人が来てる間は休憩にしておいてやるその後すぐまた稽古じゃ


さ
こっちじゃ
は？
はいっ

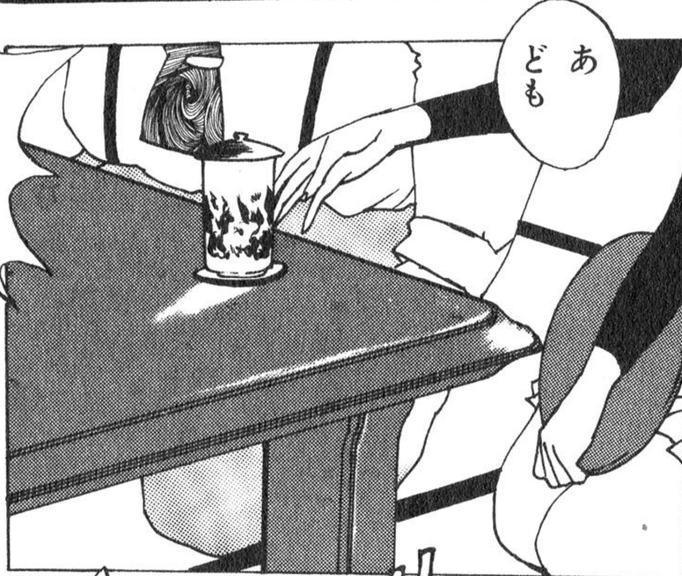

はは…




古流などの武道と　最近の諸格闘技も相手を倒す技術であるという点では同じだが…


格闘技ブームと言われて久しいのですが
古流の大家としての意見をお聞かせ下さい


その本質は似て非なるもの一緒にされては困る


お茶…が
入りました…
ああ こりゃ
すいません

あ
ども

なんじゃや
雪！

ガシャッ
ぶわっち!!

こら！待て
雪!!
トントントントン

まったく…

誰に似たのか……

ヘソの曲げ方だけは一丁前じゃわい

…………母親似かのう…

あの〜すいません取材を続けてもかまいませんか?

おう

今日 武道 格闘技は多方面に伝えられプロレス界にも浸透していますが…

パシャッ

わ♡いい事聞いてくれた♡

プ…

プロ…

プロレス…じゃと?

え?

どおおお

ずおえああっ


ちぇえぇっ


プッ…
プロレス…
二度とその言葉を口にするでないぞ！
ぱんっ
は…
はわ…
はひ…

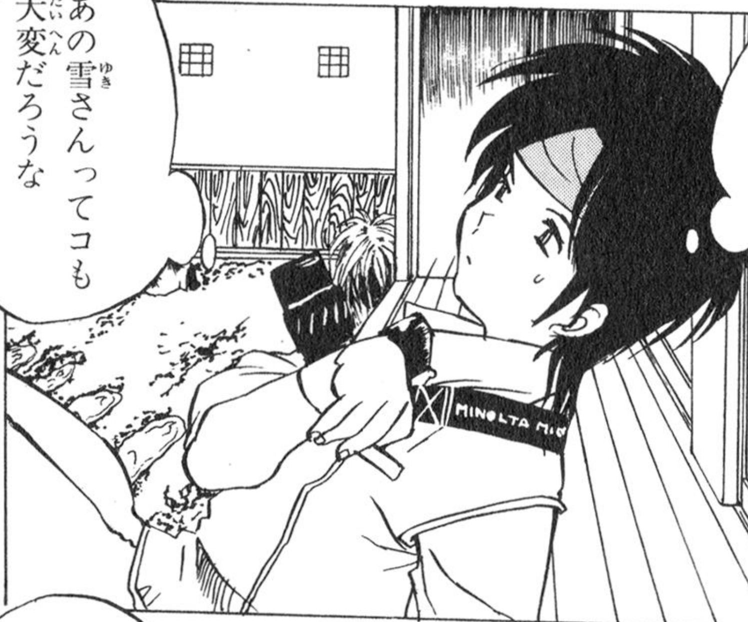

だんな様
立尾様がお見えになられましたが
お？
おうおう
今日じゃったか！
すぐ行くと伝えとけ
……
はい
と言うわけじゃからおヌシら……
え？
まだ取材は終ってないんですが


なら少々そこで待っとけ
え あ…でも時間が…
今来てる客人はおヌシらとは格が違うんじゃ
格が!!
いっ
いくらでも待ちますぅーっ


いっ
いいんですか？
よくないよ…
まあの人
気難しい人で
有名なんだ
新平君も
ちょっと一休み
したらいい


わかり
ました


はあっ
カコーン
あのじいさん
いつもあんな調子
なんだろうな


あの雪さんってコも
大変だろうな
MINOLTA


ユキと言えば……
次の試合は
3日後だっけ

コト…

わ!!

あっ
ごめんなさい
脅かしちゃい
ました?

けっこう
可愛いなあ

ほんわ～

え?

あ
いえ…

おじいちゃん
がすいません
いつもああなん
ですよ

え? あ いやぁ
目の保養にも
なったし…

ポン

は、は、は、

あ、いいえ
玄関での話
じゃなくて…

あ、今の
お客様の話
ですか



よかったらお仕事の話とか聞かせてくれませんか？

はあ いいですよ

いいわね 若人は おじさんは 飲み物もなく 一人ぼっち さ



あ？

ごめんなさい 気にしてたら






なにか落ちてますよ？
あ!!
写真…ですか？
あっそれはっ
くるへ
ズ


あたしだー──っ
いや──恥ずかしいもん見られちゃったなぁ
恥ずかしい？あたしが？


そ　そんなにみっともないですか？　その人!?
ガバーッ
え？
やっぱり男がこーゆー写真をいつも持ってるなんて女々しいかなとか……

あ
そーゆー意味

そんな事ないですよ

あはあは

いやーー

すごいんですよ
この人(ブリザードユキ)!!

雪さんと同じ名前の女子プロレスラーなんですけど

だから私なんだってば
……

今まで全試合見てるんですけどなにがすごいって

切れる掌打!!

豪快な投げ技!!


そして何と言っても最後まであきらめないそのファイティング・スピリッツ!!


もう何と言うか……

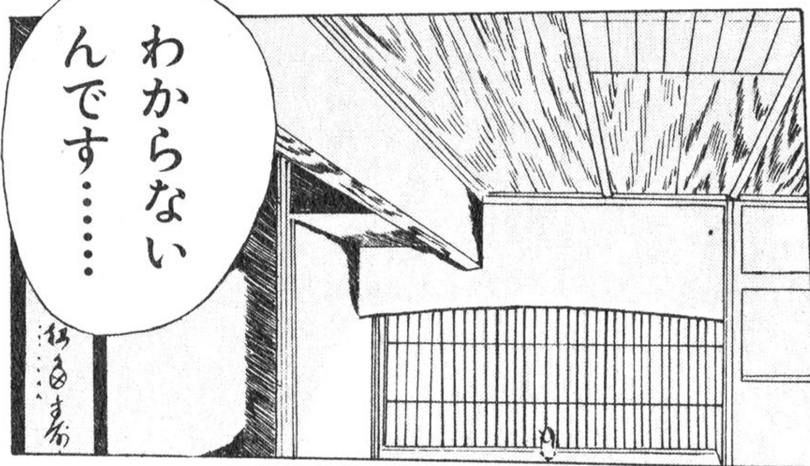

惚れ込んじゃってるんですよねー
テレくさいですけど…
!
あいゃりゃ

やっぱり一度はブリザードユキと話をしてみたいし
話してますよ――
素顔も見てみたいんですけどね
見てますよ――
パッ
やっぱりおかしいですか？
いえ あんまり一所懸命なんで…
でもブリザードユキが次に戦う相手……なんか悪い予感がするんですよね
え？


なっ
なぜですか!?


ネリー・M・シン
彼女は先週豊田に勝ちましたが
スピードも
技の豊富さも
スタミナさえも豊田の方が勝っていました
その証拠に序盤では
豊田の技をくらいすぎて
フラフラでした……

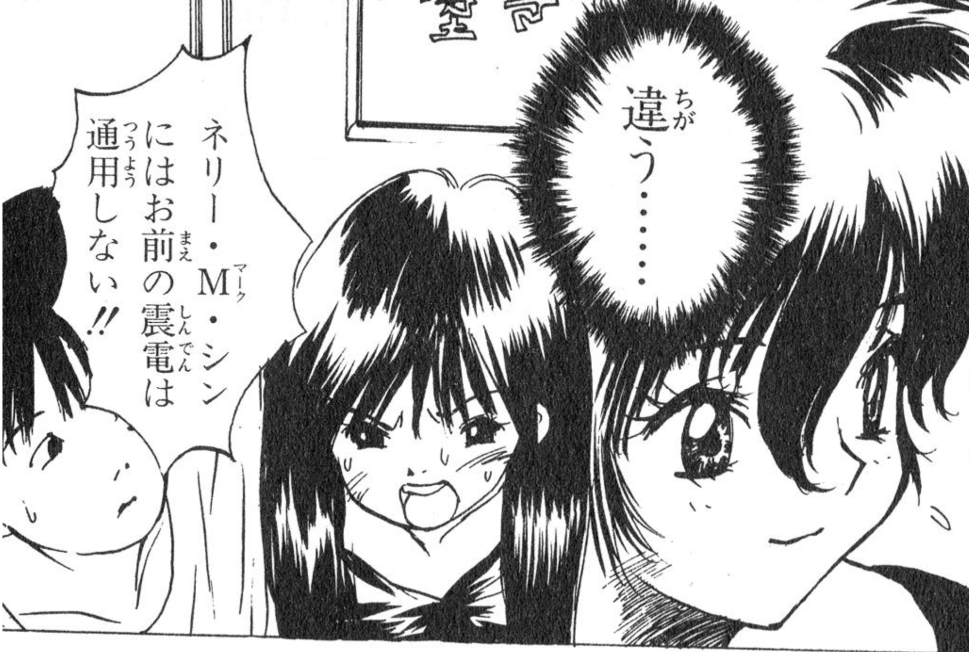

だったら
なぜ…?


わからないんです……


どのプロレス誌も
評価に困ってるようでした
週刊


ただ中盤あたりから徐々に豊田が
肩で息をし始めて
あっと思ったら
3カウントが
入っていました


その時偶然豊田の調子が悪かっただけかもしれませんけど


違う……
ネリー・M・シンにはお前の震電は通用しない!!


あたしのJ・O・Sを2発受けておきながら……




じゃ 私はこれで失礼します


打たれ強くもタフでもないハズなのに…あいつ…ユキ気をつけろ!


なんかつまんない話ばかりしちゃいましたね
MINOLTA MINOL


いえ すごく楽しかったし
すごくためになりました

じゃ ごゆっくり

あっ

あの

……歳…… 聞いても…… いいですか……

19歳…です

あっ 姉さん女房か……

ボンッ

結婚してないでしょ

カッ

3日後

ドォォォォォォ…

名古屋レインボーホール

オオオオオオ

WWPワールドトーナメント第2戦はここ名古屋で一万2千人の観衆を動員し

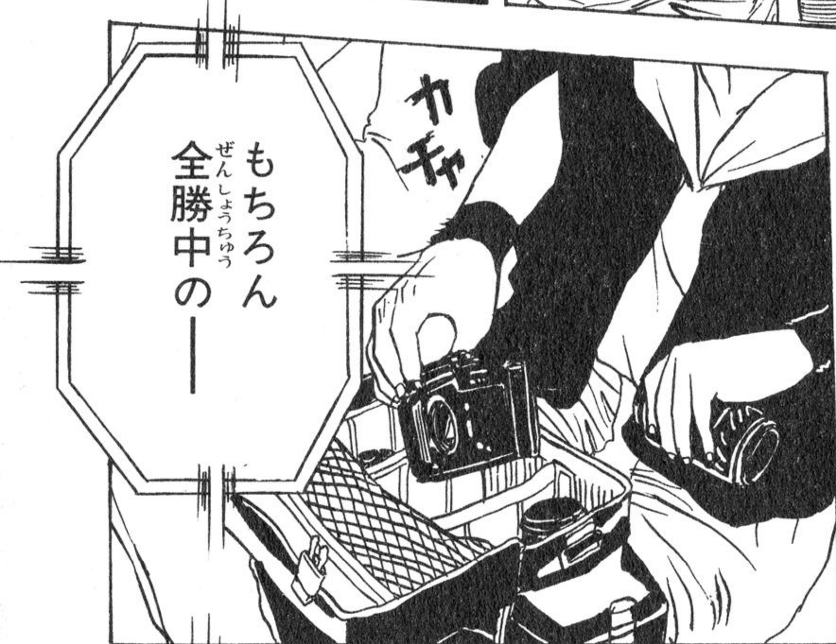
今また戦いの火ぶたが切って落とされようとしております




え――と

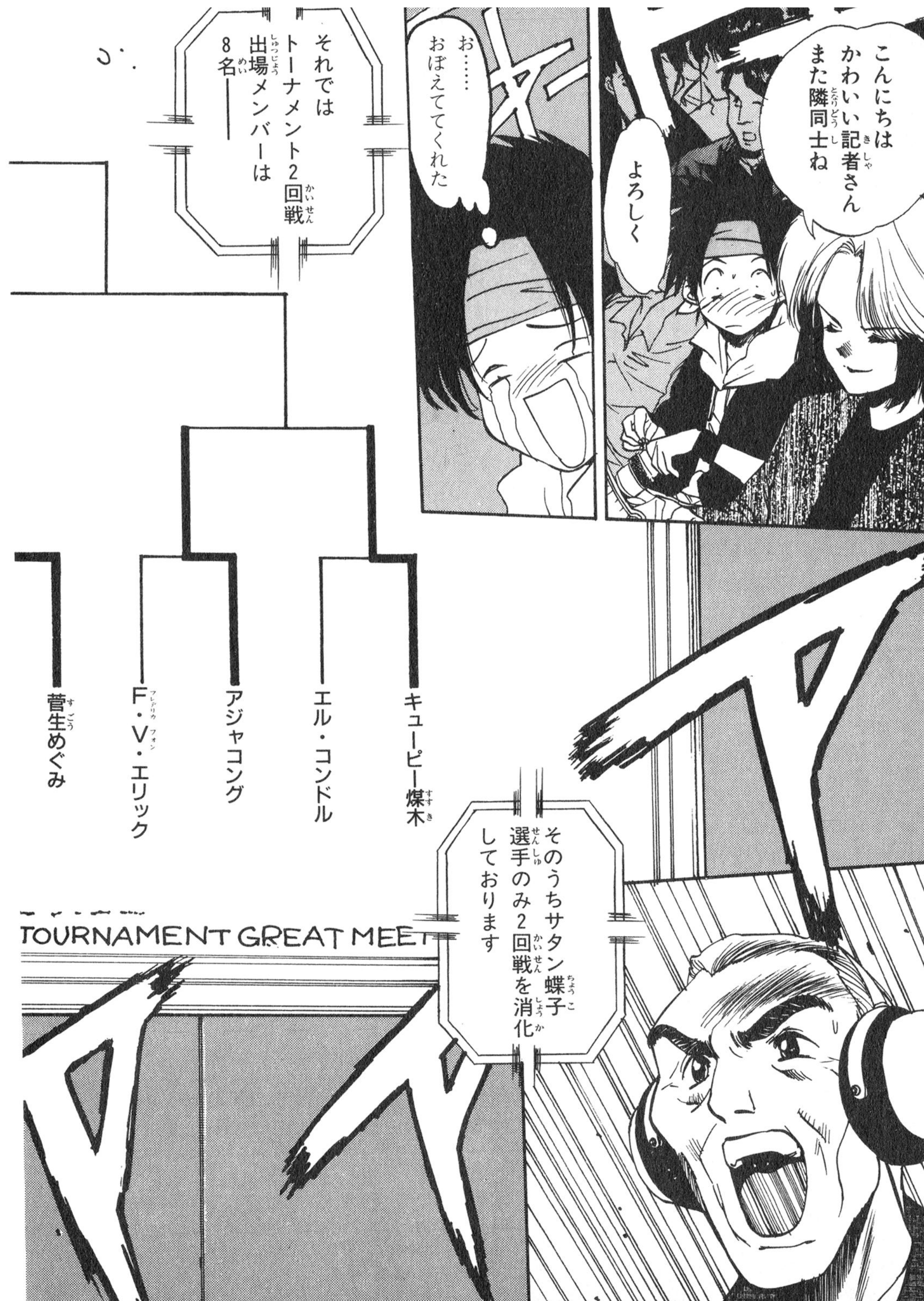

あ
ここだ

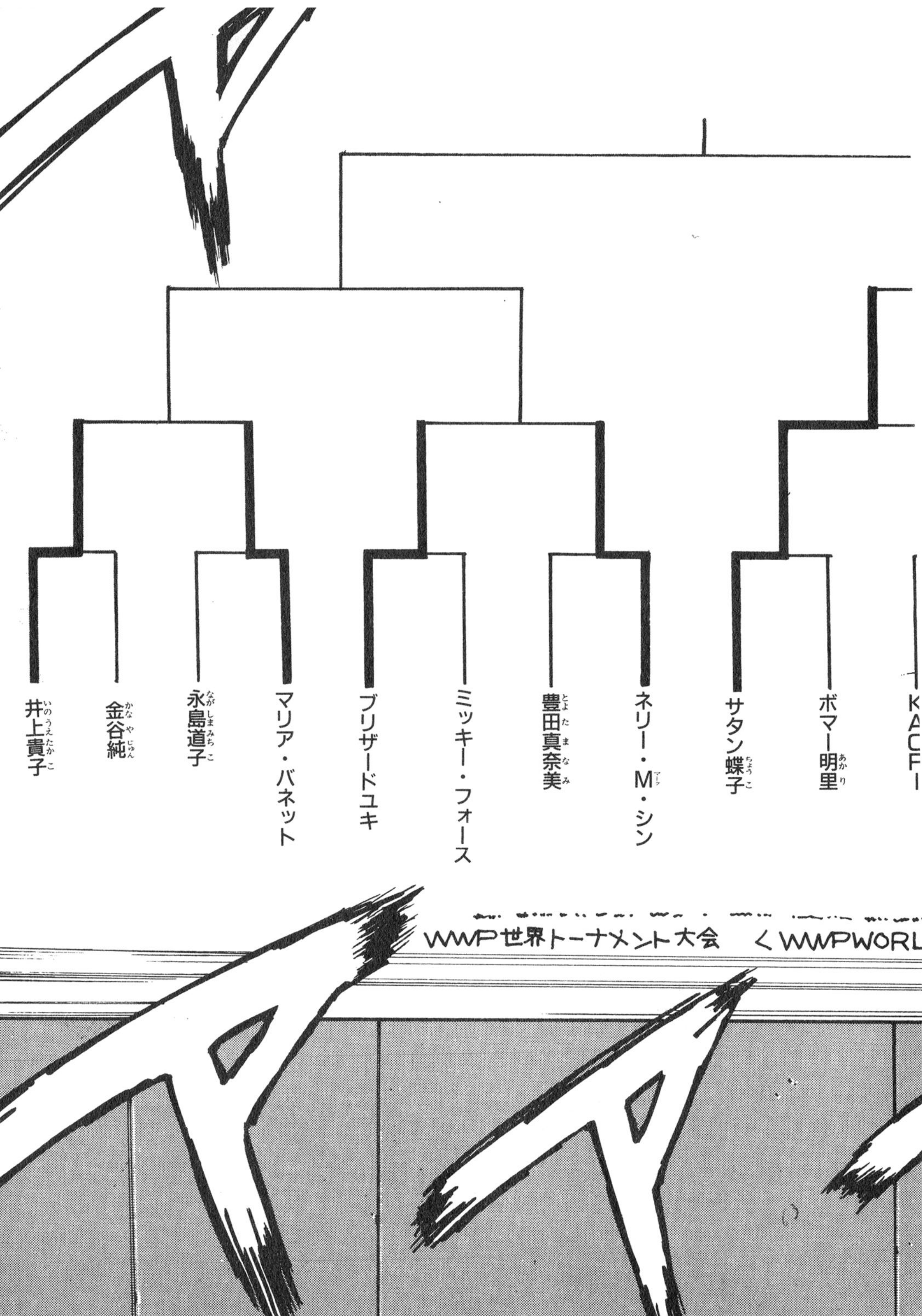

解説者席の
隣だ
ラッキー――!


カチャ
もちろん
全勝中の――


本日の解説をつとめて
いただきますのは
トーナメント2回戦を
すでに消化し


サタン蝶子
選手です――
え?


こんにちは
かわいい記者さん
また隣同士ね
よろしく
お……
おぼえててくれた
それでは
トーナメント2回戦
出場メンバーは
8名——
菅生めぐみ
F・V・エリック
アジャコング
エル・コンドル
キューピー煤木
TOURNAMENT GREAT MEET
そのうちサタン蝶子
選手のみ2回戦を消化
しております


井上貴子
金谷純
永島道子
マリア・バネット
ブリザードユキ
ミッキー・フォース
豊田真奈美
ネリー・M・シン
サタン蝶子
ボマー明里
KAO
WWP世界トーナメント大会 くWWPWORL


本日の――ッ
第一試合――ッ
青ッコォーナ――
ブリザ――ド――
ユ――キイイ――ッ
第一戦ではすばらしい動きを見せたブリザードユキ
今日はいったいどんな秘技を見せてくれるのか!!楽しみです

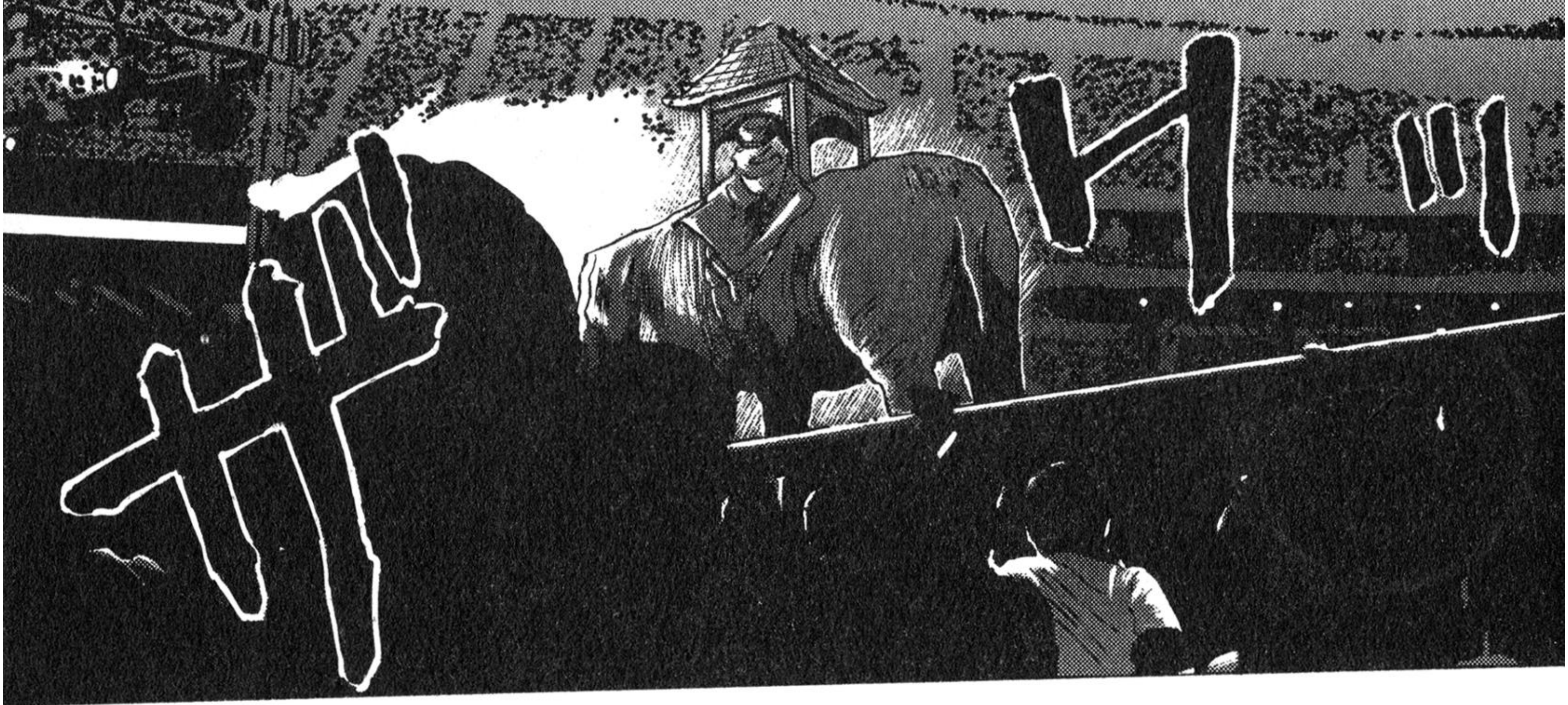

続きましてェ
赤ッコォーナー
ネリーマークゥ
なんだ
なんだ
おや 照明が落とされました？

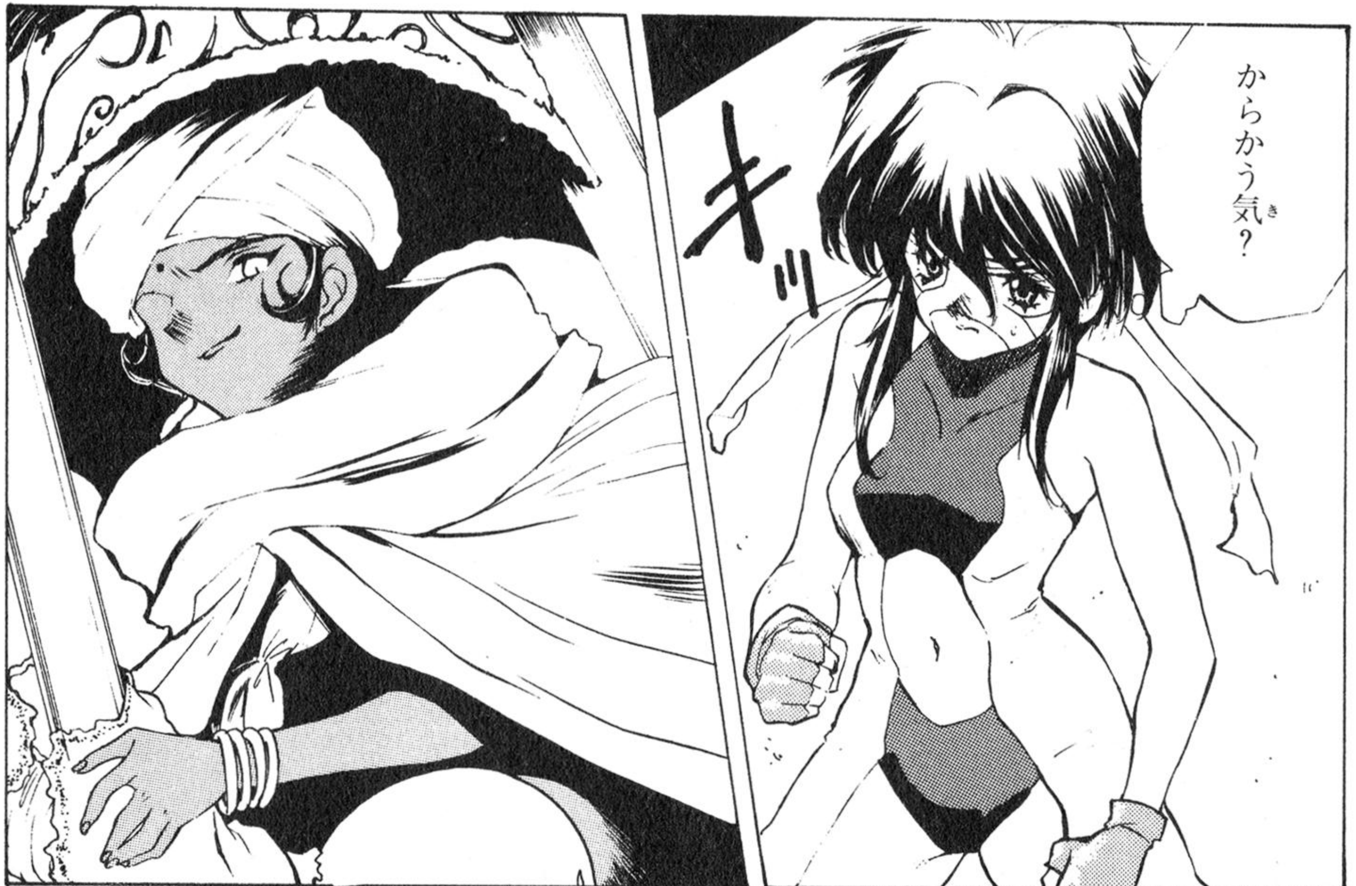

軽快な打楽器のリズムに乗りながら現れるのは―
な なんとォ


ぞ…象だ!!
巨大な象に乗って
ネリー・M・シン

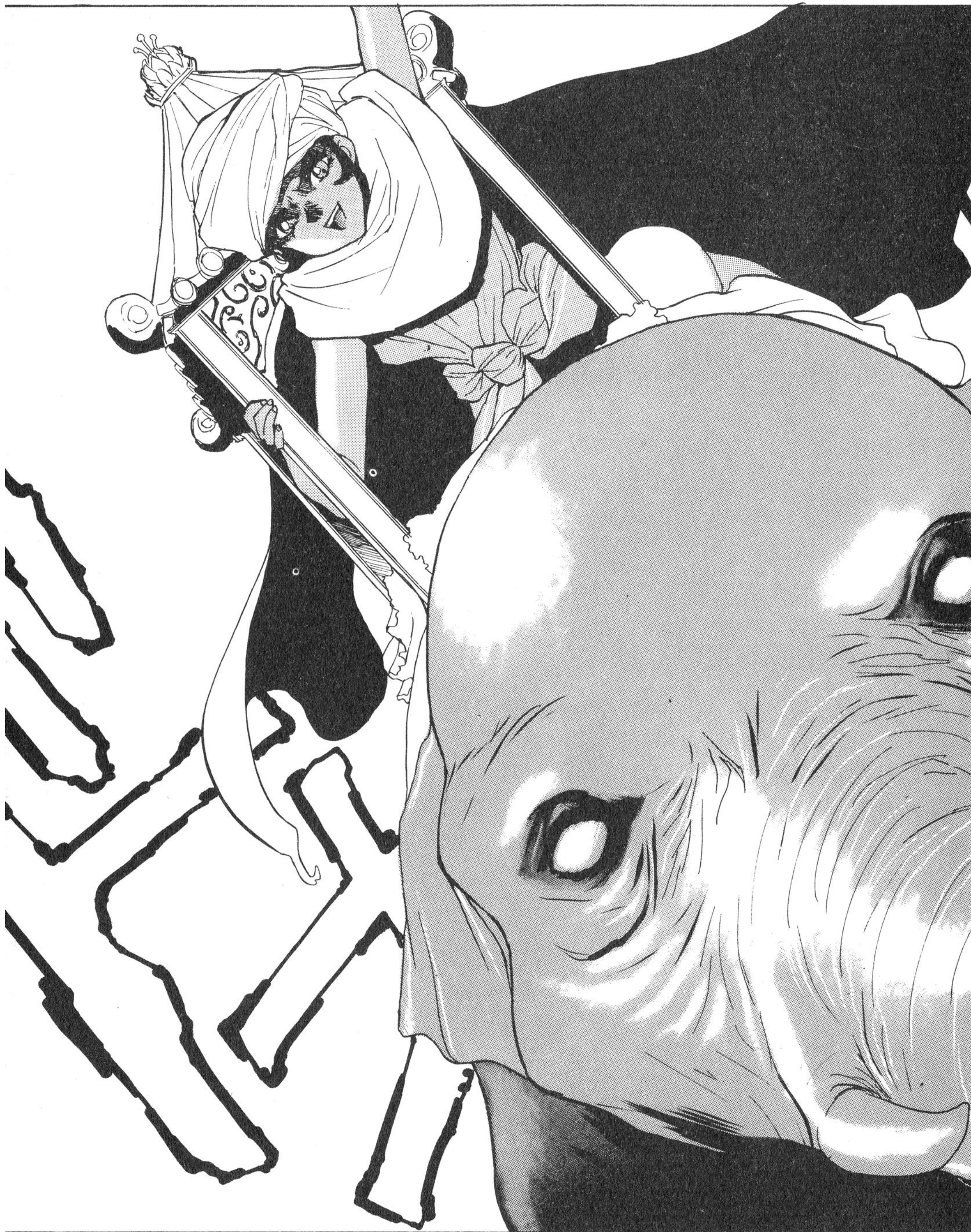

その姿を現しました───ッ
!!




ザ
ザッ

ぞっ
象!!
ぞう

キッ
からかう気?


Fight.2 ネリーの秘密

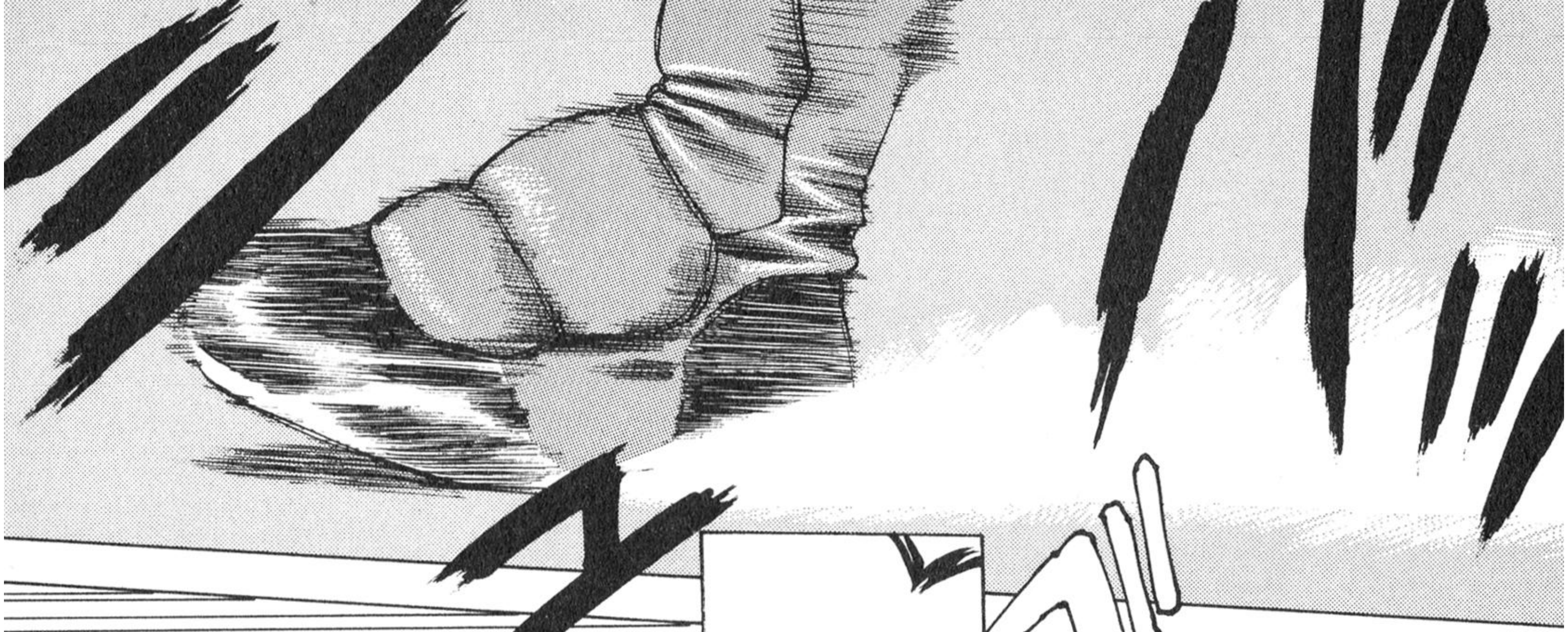



両者そろいました
今……

ゴングです!!

とにかく当(あ)たってみろっ








破(は)っ


当(あ)たった!!




パーン


ドッ
おお――っと
ネリー ユキの激しい
掌打をくらい
思わず尻もち!!


もっ
もろい!!


だが……
なんだ この手応えのなさは


ええい!! 先手必勝っ!!


来イ!!


見ろ!! 我がヨーガの奥技を!!
オオオオ

ヨーガ
その苦行は
精神の超越と共に
気＝力の流れを
コントロールする事にあル!!

空中
力
気脈
太地

力の走る気脈を通じて
衝撃を体外に放出!!

打てば打つほど
相手は消耗し――

自分で自分を
追いつめていく……

タフと言われるレスラーほど
この深みに落ちるのだ!!

私にも
何10%かのダメージは
体に残ってしまう

しかしそれ以上に相手は
初めての体験に
身をよじる!!
精神的ダメージは大ネ!!

そうなった時
さらなる恐怖が
おとずれる……

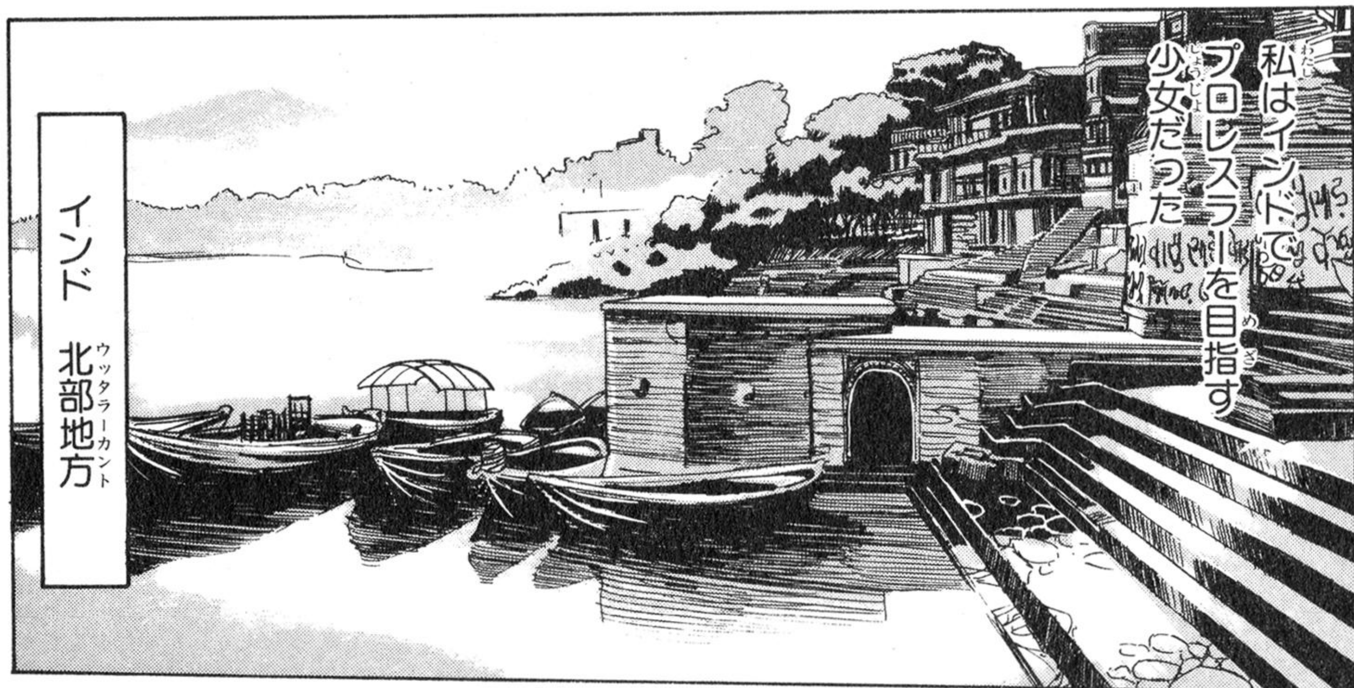
まさに〝プロレス〟こそが
行の一環!!
安らかにマットに沈むネ!!




フフフフ


もっとはげしく来いい!!
暗黒の女神カーリーの鉄槌を受けるがいい!!


それに私は誓ったよ…


私はインドでプロレスラーを目指す少女だった
インド　北部地方


なんという恥さらしな!!
絶対にゆるさん!!そのような格好でしかも闘うなど!!
だが熱心なヨーガの行者でもある両親の猛反対にあった
それはそうだこの国では〃プロレス〃の知名度も市民権もあまりになさすぎる……

プロレスをしたい!!
ただそれだけだった
だが インドでは
プロレスの
基礎もない
格闘技の
経験すらない私は
練習にも
行きづまったネ…
そのうち一人の
協力者が現われた!!
彼の名は
マハール
町の小学校の
先生をしている
と同時に彼もヨーガの
行者であル

昔軍隊で格闘技を
教えていた彼は
貴重なコーチ
になったネ
目標は格闘技と
ヨーガの融合!!

そして——

コーチとの間に芽ばえる

愛

はははは

ふふふふ

私……今度開かれる
ワールドトーナメントに
出るのが夢……

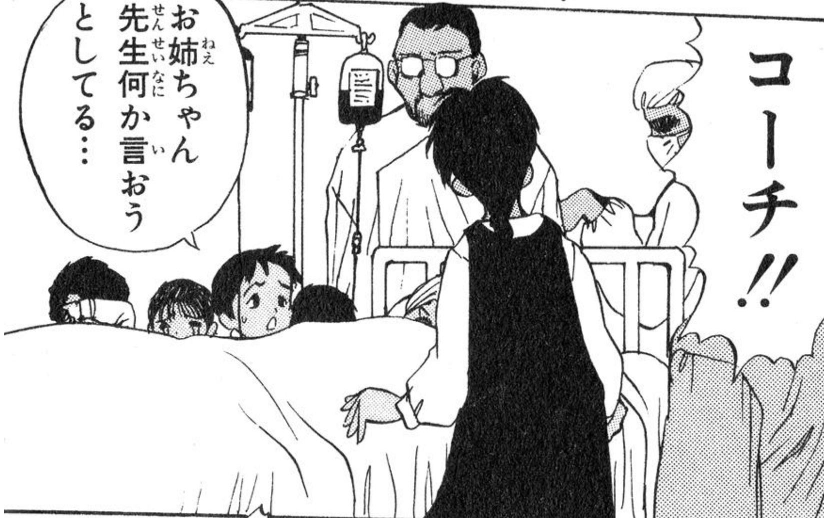
世界戦に出て
名を残せば
両親も
プロレスやるの
ゆるしてくれる
だろうし

この国の
プロレスラーを目指す
人達ももっと活動
しやすくなるハズ


ネリー
できるよ
君なら必ず
コーチ
ぜったいに
勝つヨ…


ワールドトーナメント出発前日
キキキーッ
ドカッ


コーチが
車にはねられて
重体!?
病院
先生!!
コーチ!!


コーチ!!
お姉ちゃん
先生何か言おう
としてる…


コーチ…
……………

お前がそこまでプロレスに執着するのはご両親の事もあってのことだろう…

行け!! 世界トーナメントへ!!

行ってお前の意地を見せてやるんだ

行ってこい

コーチ……

ダーラナーッ





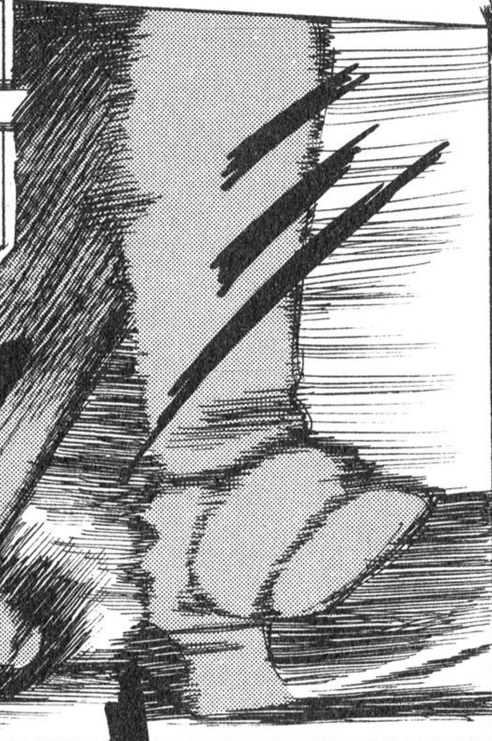


おおっと ネリー
見なれないアクションを
したが これは？



一体どういう
意味があるのか!!


なんだありゃ？
まさかここでお祈りを始めるつもりか？

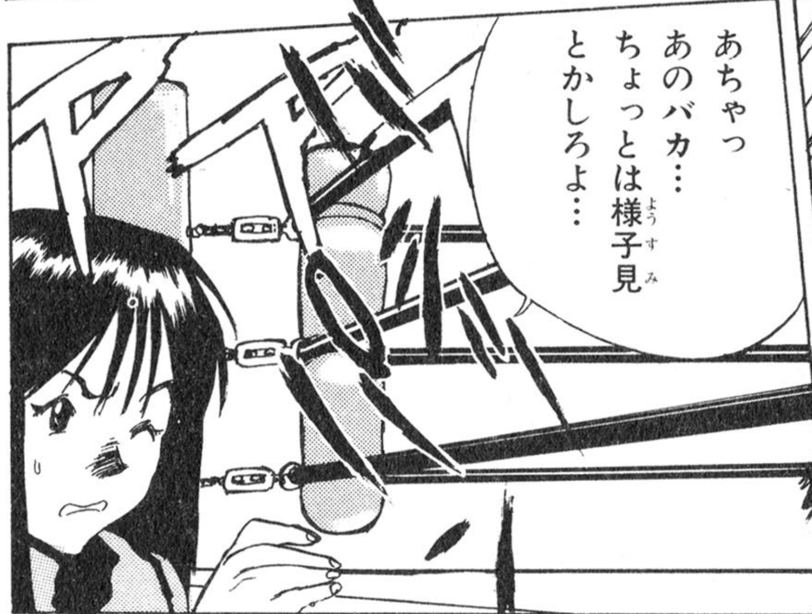
……
…！
なっ

ネリー
こっ これは
豊田戦にも見せなかった行動だ!!

フフ…
それもある
今のうちに祈っておいてやるヨ…





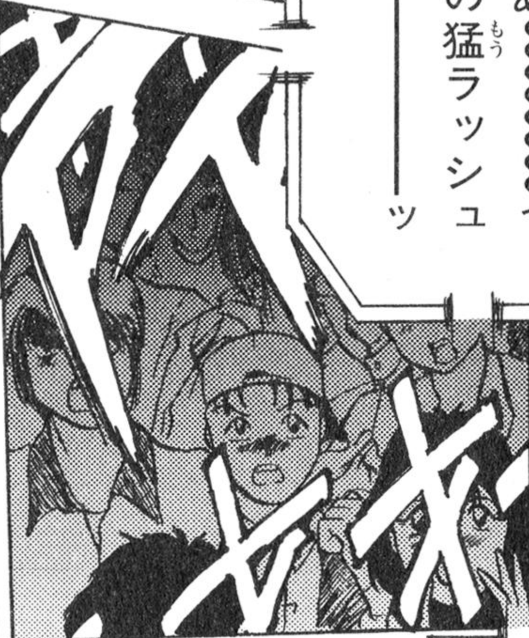
イヤッ


あちゃっ あのバカ… ちょっとは様子見(ようすみ)とかしろよ…


来(こ)い



うわあ〰〰っ
ユキの猛ラッシュ
——ッ



それはそうです
常識的に見てこれが
チャンスでないハズがあり
ません!!

しかし!!
ネリーには…





豊田戦の事も
ありま…あっ!!

うわっ…お〜〜っ
震電(しんでん)だアアッ





決まった!!
ハァ






なっ






信じられない
いつのまに
こんなダメージが!!

Fight.3▶インドの舞姫




なっ
なに？
このダメージは




ドオオ
ど…
どうした…
ユキ


突然全身から力が抜けて——


一体なにをしたっ!!
オオ

今頃は
初めて体験した
ダメージに頭が
パニックだネ





このまま
リングに果てろ

さもないと
第2第3の地獄を
貴様は見ることに
なるネ

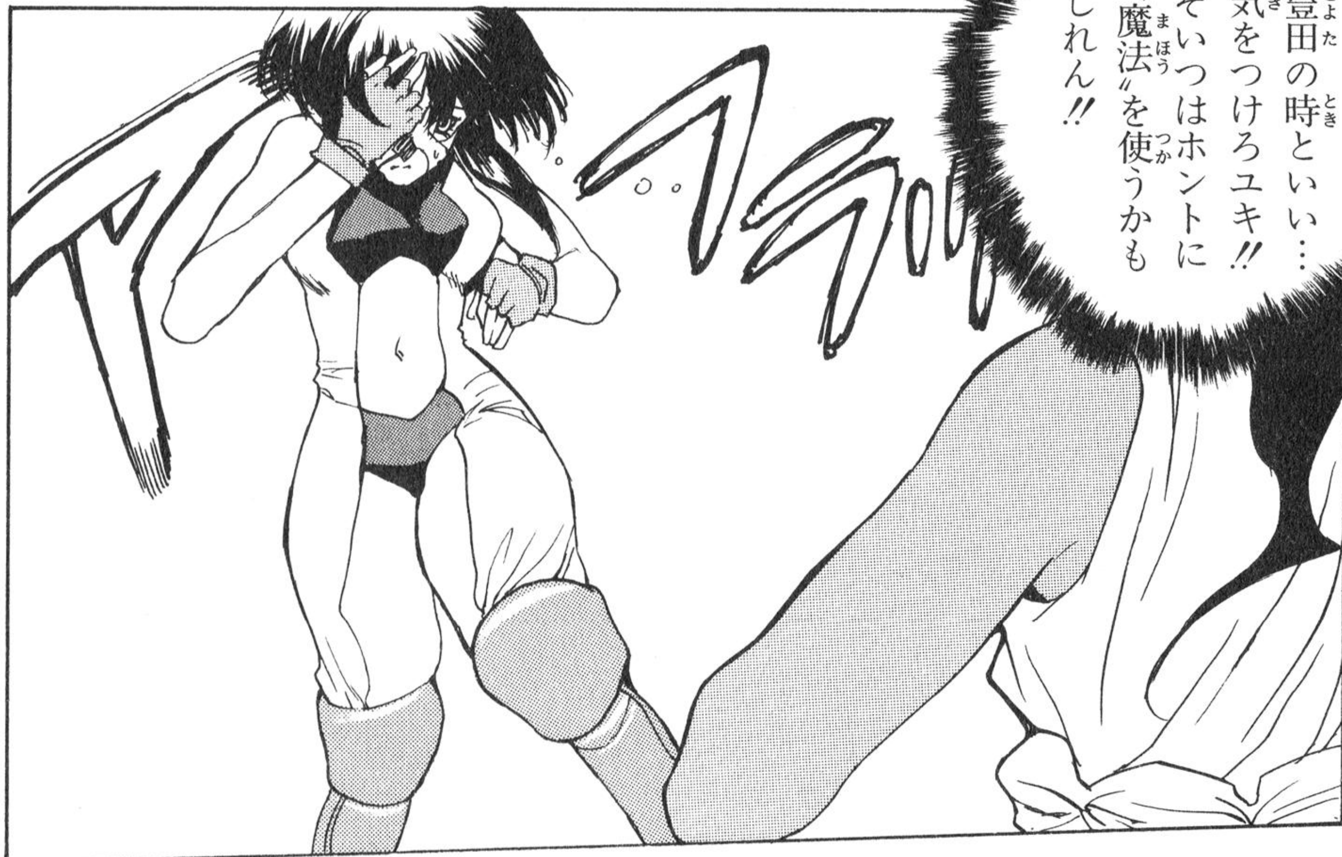
ユキは
突然ひざをついて
しまいましたが
サタン蝶子さん
一体
どォしたんでしょう?

ええ　スリップした
感じでもないですし…

まさか
魔法でも使われ
たんじゃ…

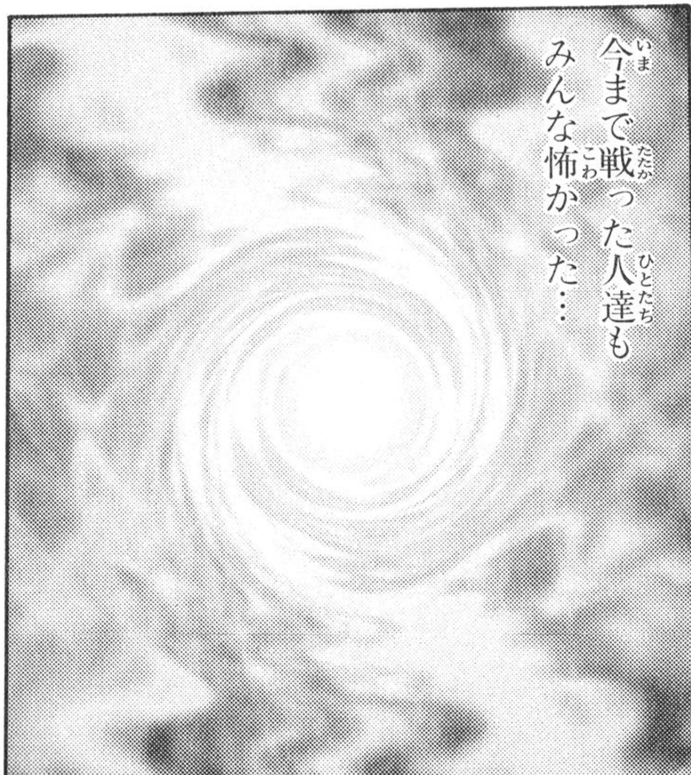
ネリーか…

こりゃ
とんだ喰わせものかも
しれん…


豊田の時といい…
気をつけろユキ!!
そいつはホントに
〃魔法〃を使うかも
しれん!!
フラ…
フラッ


なに!? この人…
本当にレスラー?
なんだか…


怖い


今まで戦った人達も
みんな怖かった…

ハルク本郷さんも…

ミッキー・フォークも

心の底から怖かった!!

だけど…

ネリーは何か違う!!
この人の目を見ていると
吸い込まれそう…

このまま…豊田さんの様に
ズルズル負けちゃうのかな…

サタン蝶子
ネリー・M・シン
豊田真奈美
ミッキー・フォース
ブリザードユキ

WWP世界トーナメ 大会

落ちろ!!
ユキ!!










なっ

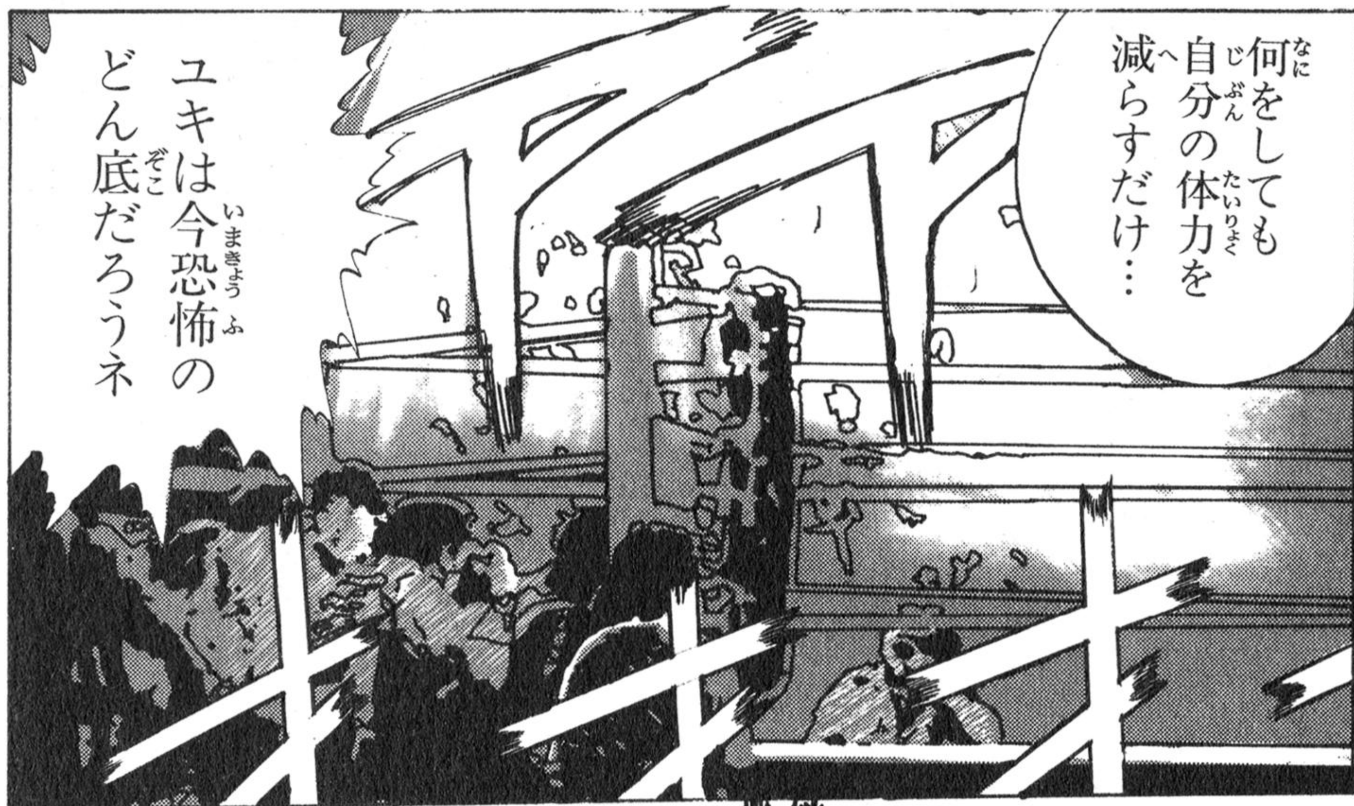



プラーナヤーマとは!!
正しい動作と呼吸法で
気の流れをコントロール
する事により力を集める技!!


一点に集中した力を
一気に爆発させれば
ユキは我がヨーガの
真の恐ろしさを
見るネ!!


さらに芸術の域にまで高められた
その天女のごとき動作は
見るものを陶酔させる

ああーーっとネリーいきなり踊り始めたと思ったら…
これは単なる踊りではありません!!
ユキのするどい掌打をひらりひらりと蝶のごとくかわし…
そしてまた力強く打撃を受ける!!


何をしても自分の体力を減らすだけ…
ユキは今恐怖のどん底だろうネ


なっ
なんてつかみどころがないんだ!!
どんどん深みにはまって行く気がする!!

ちっ
まずいな…

え?

どういう
事ですか?

ユキの奴…

自分が見えて
いない

こういう時が一番
体力を消耗する
自分がどんな攻撃をしても
きかないものだから
ムキになる…

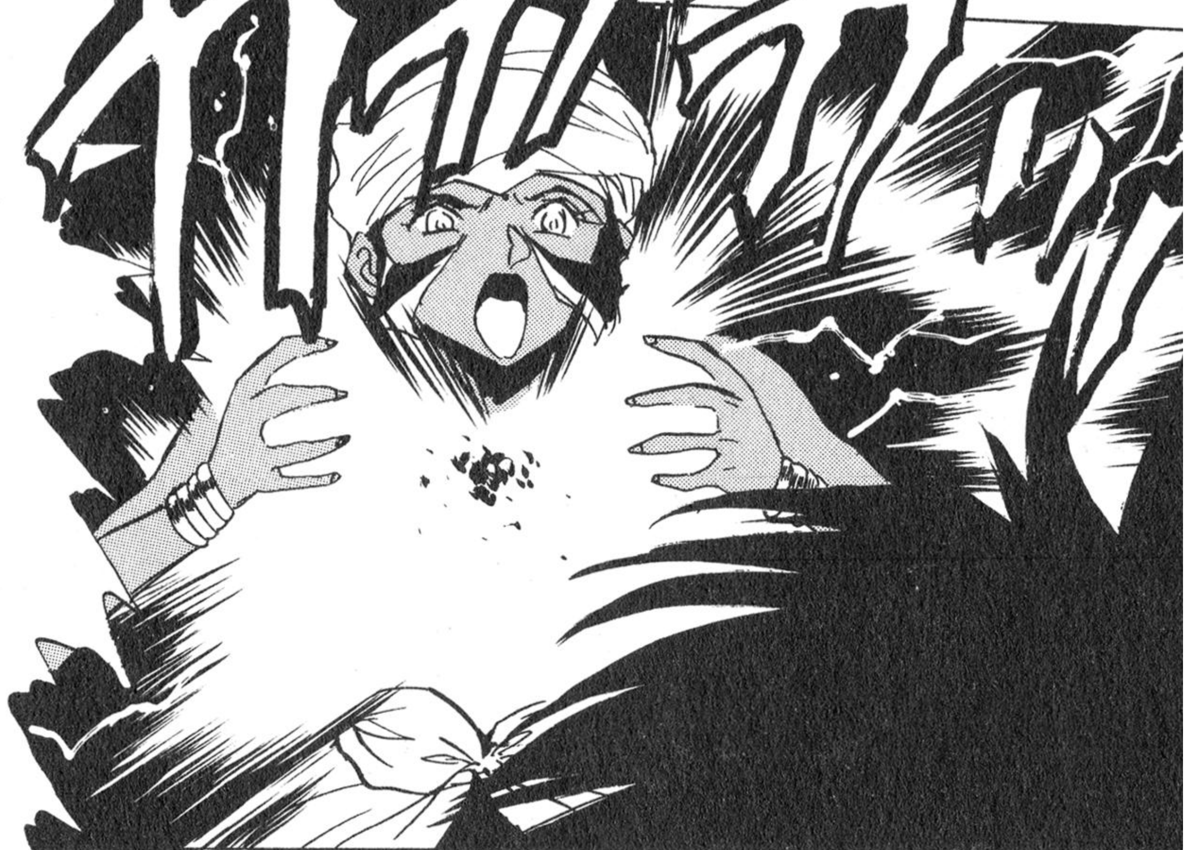
ユキ…気をつけろ…

ネリーの技は
プロレスを越えている…


ハッ
ハッ
ハアッ
ギュ
そろそろ
出すよ。。。

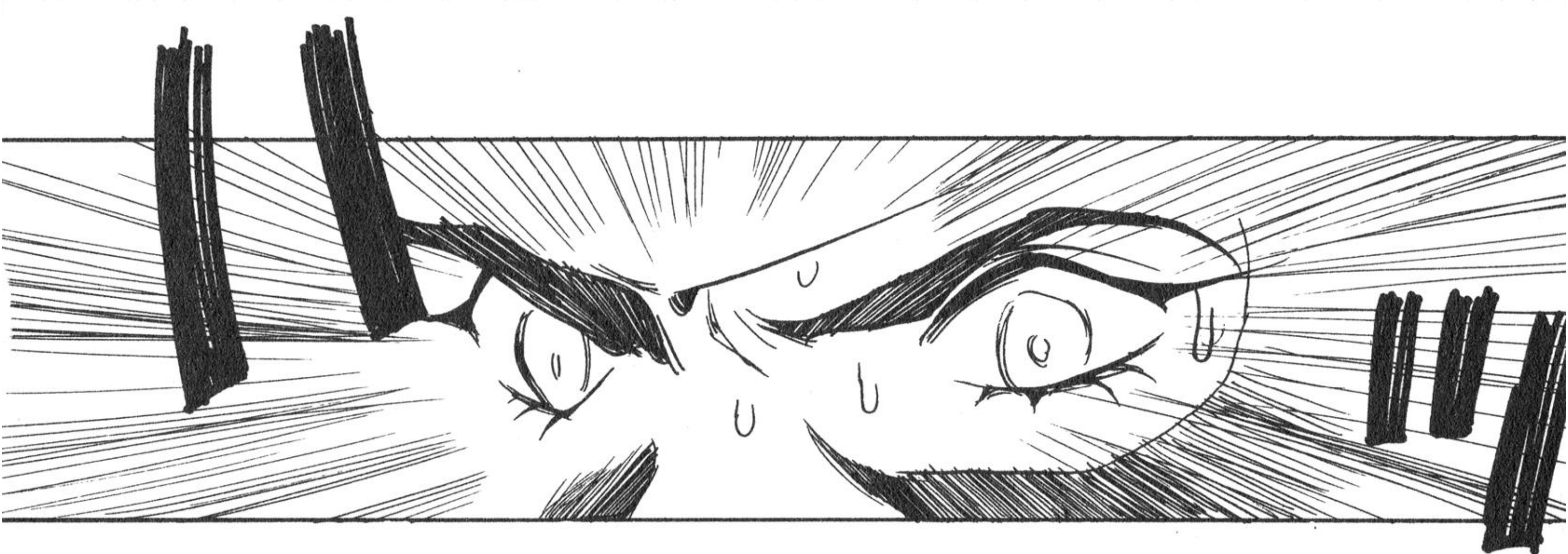

負(ま)けるもんか！
負(ま)けるもんか!!

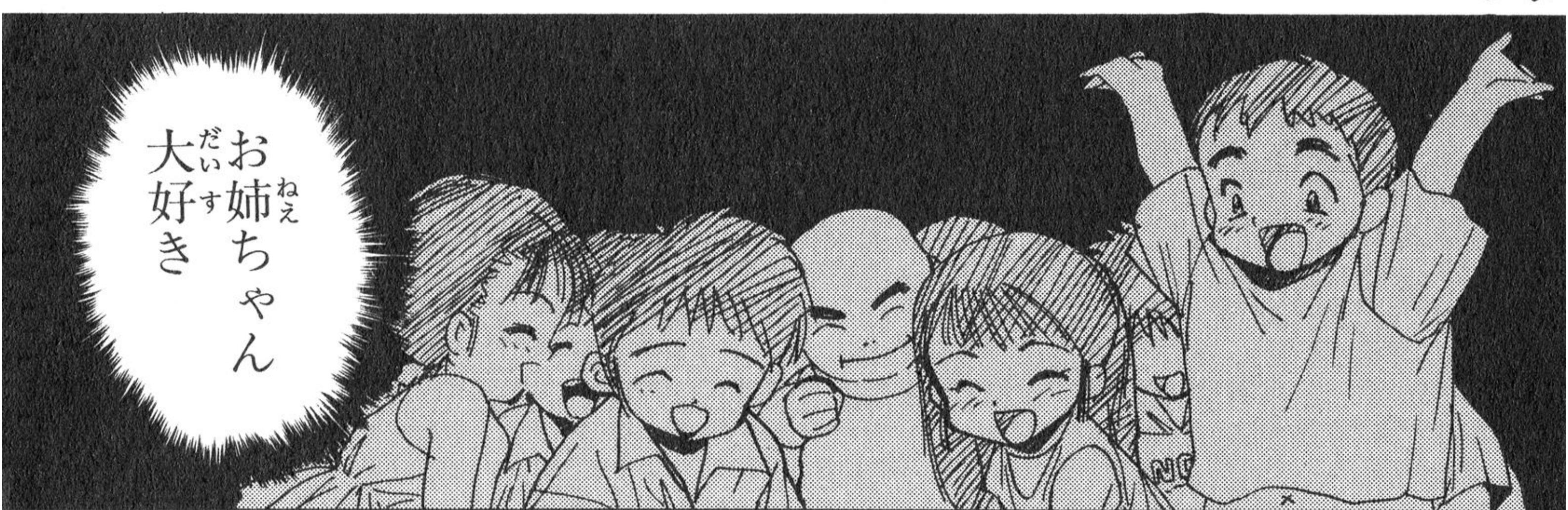

いよいよ潮時(しおどき)ネ…
喰(く)らえ!!


ディヤーナーッ
大放出



ユキッ
オマエの最後ネ!!
プラーーナ
ボンバーーッ

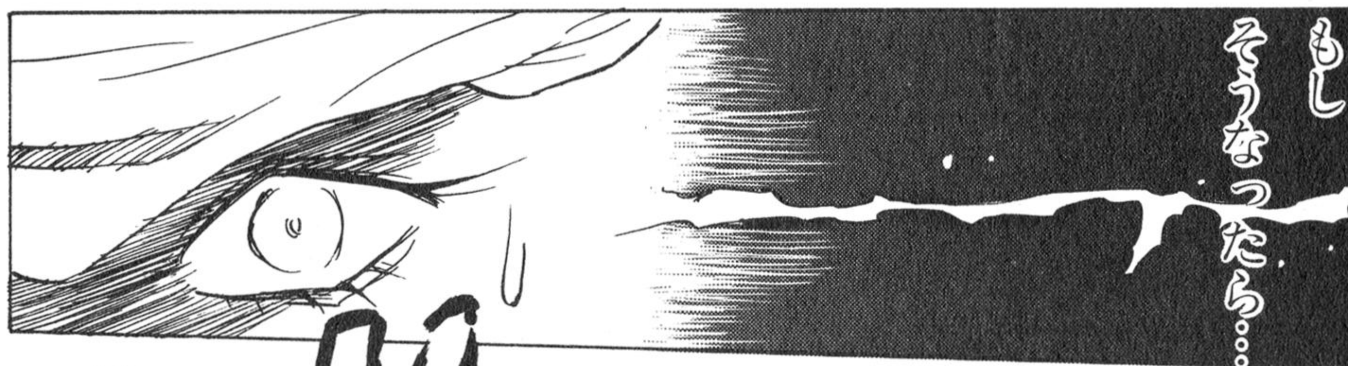

お姉ちゃん大好き


キミならできるよ…


行ってこい


このまま全力で
〝プラーナボンバー〟
を決めたらユキは…

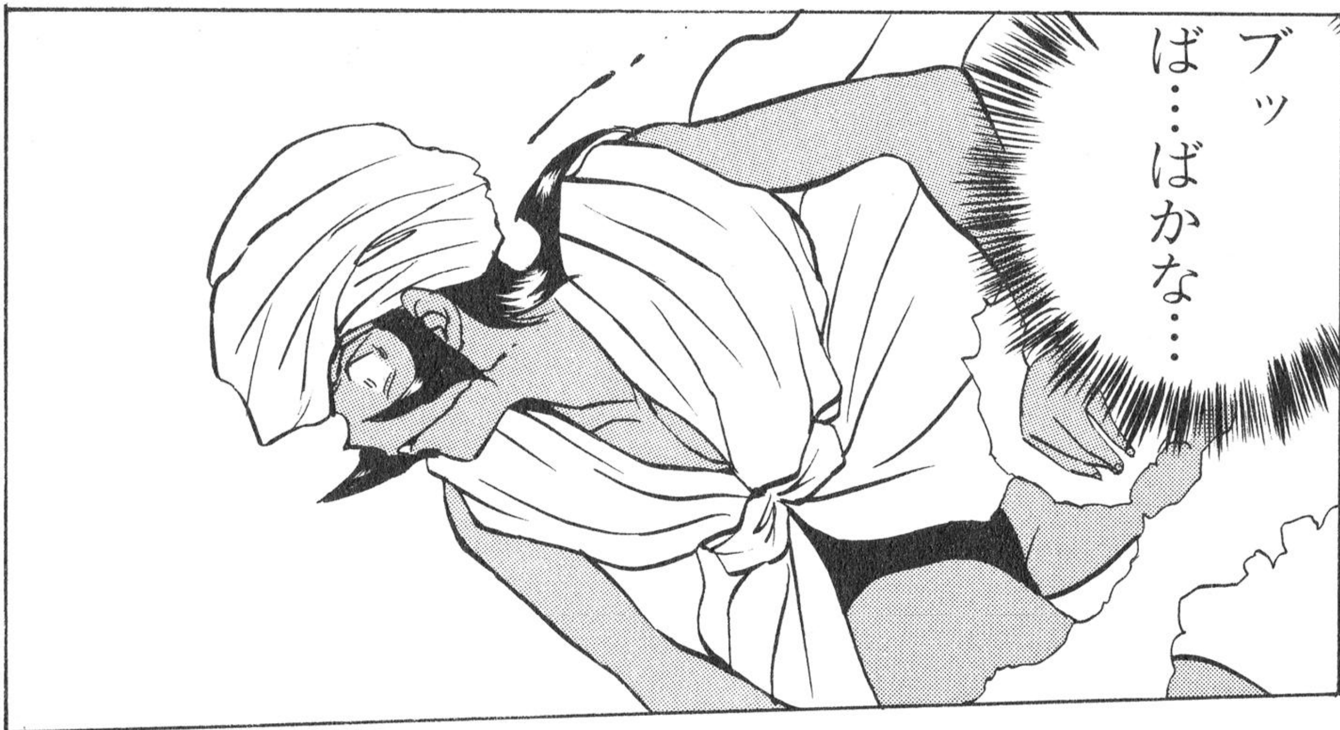

うおおお
死ぬかも

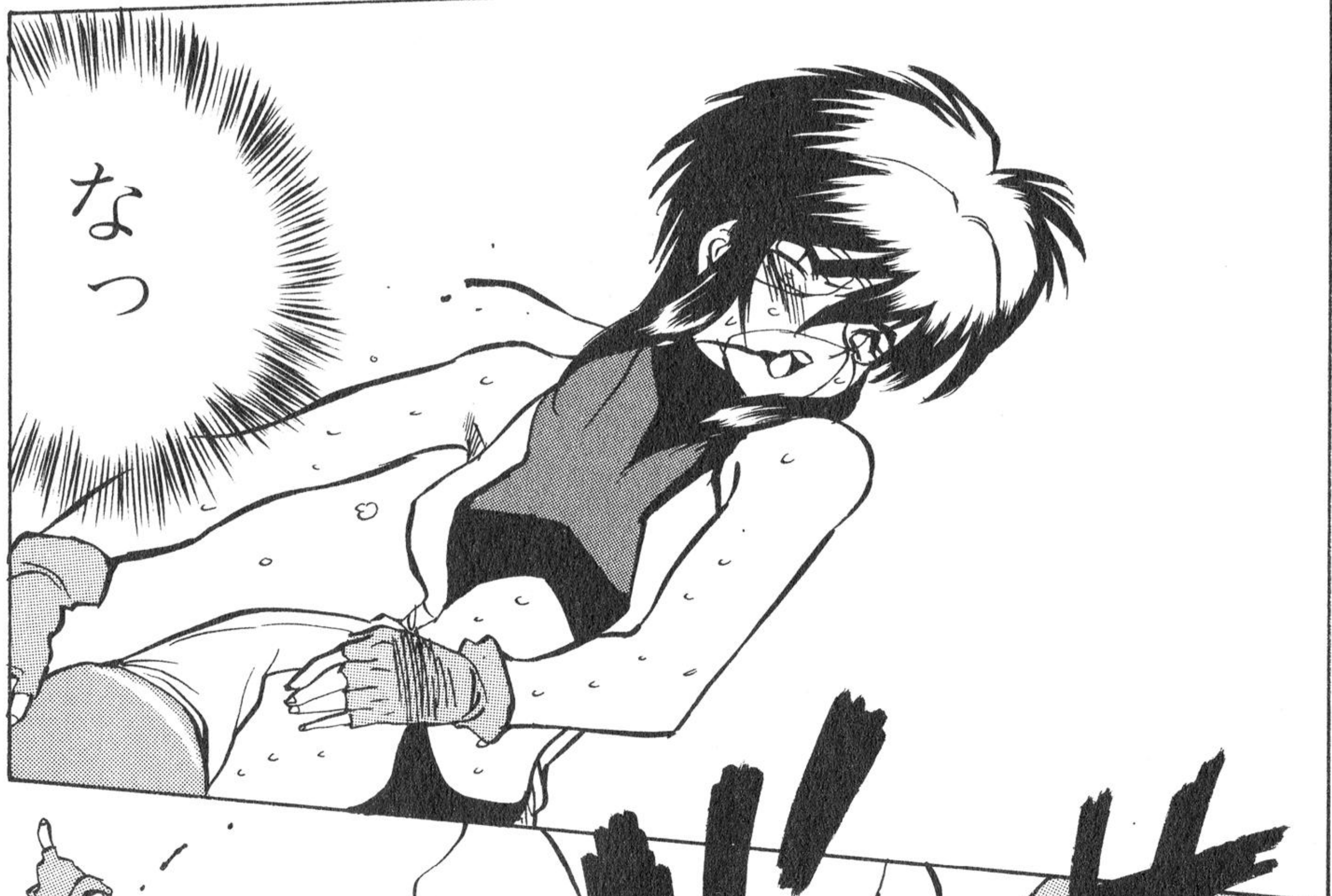

もし
そうなったら…


ガオォ
カッ






ブッ
ば……ばかな……


なっ


ドサッ
ドサ

おわァァァァ!!

すさまじい2人の掌打が相打ちになった――――っ

両者ノックダウーーン

ネリーの奴一瞬動きが止まった様な…

そうでなければ吹き飛んだのはおそらくユキの方…

なぜ……
なぜ…だ…

なぜ
プラーナボンバーを放つ瞬間
あんな事を考えた!!

それさえなければ
今頃……

す…すご…

〝プラーナボンバー〟
あれはただの掌打じゃない!!

でも
私も最高の一撃を返した!!

ぜったいきいたハズ!!

……
……

全気を掌に
集中したおかげで
他は全くの無防備
だった……

一瞬頭をかすめた…

ユキ…お前にも
愛する人達がいるんじゃないかと…

ヨーガ行者として…ワタシは
断ち切れてないモノが多すぎるナ…

おおっと——
両者口からの
出血が認められます

あんなのもう一度
喰らったらもう…

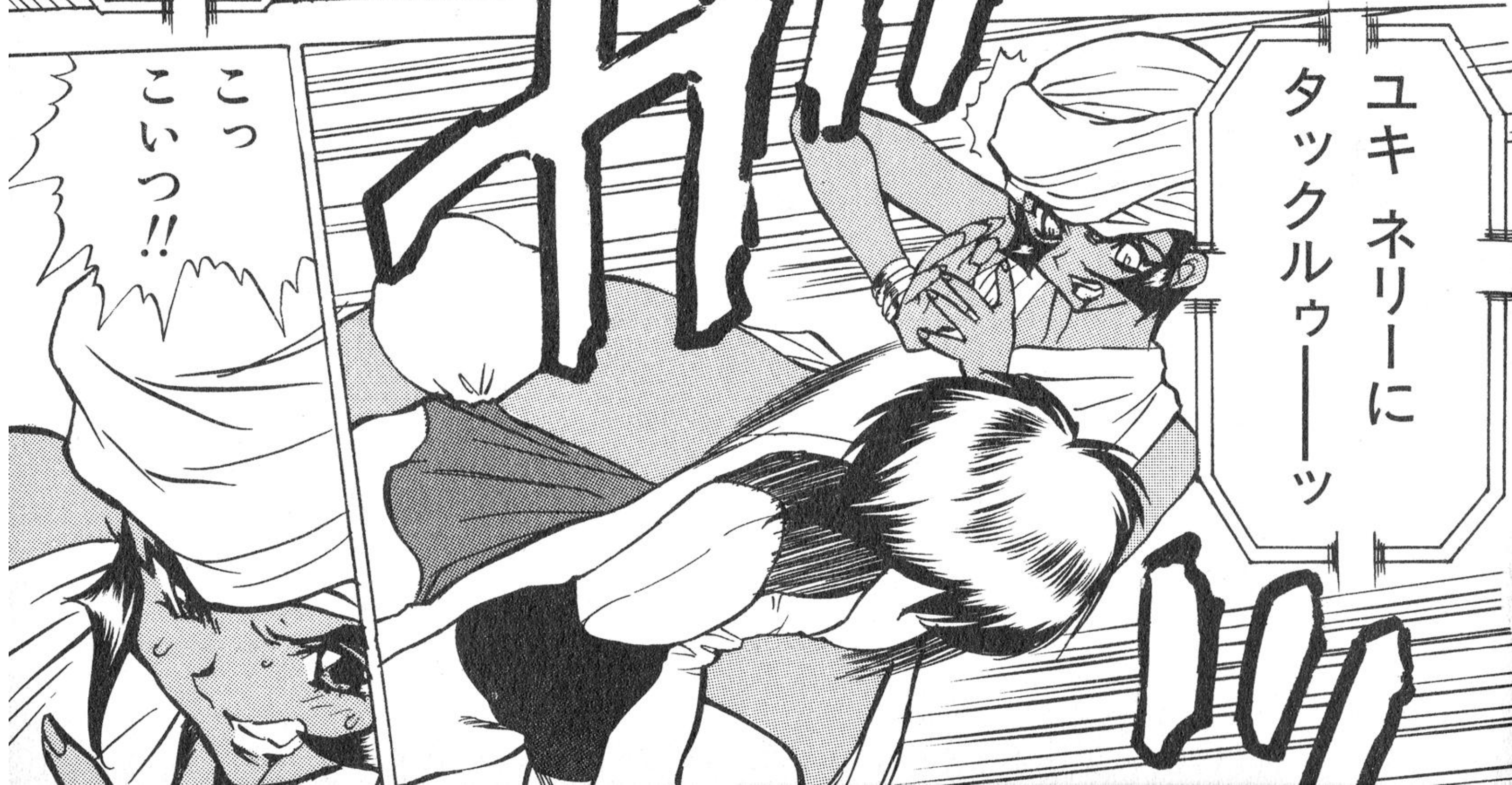
しかし今ので
わかった事がある

ネリーは攻撃の時
防御が異様なほどあまくなる…

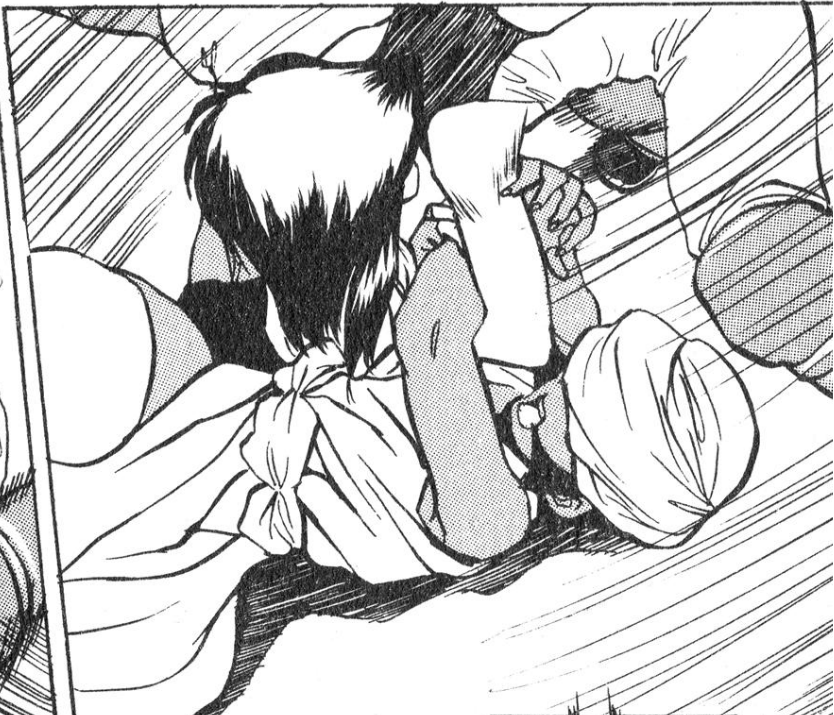

よし
作戦変更っ!!


さあっ再びネリー
合掌のポォーーズ


ユキ
かまわず行ったー
おっ!?


ユキ ネリーに
タックルゥーーッ
こっ
こいっ!!







あぁ――っとォ
腕ひしぎ逆十字固めに
入ったァ――



これはどうだっ

打撃(だげき)がダメなら
寝技(グラウンド)ではという
訳(わけ)でしょうか

決(き)まるか?
きいてるか?
きいてるか——?

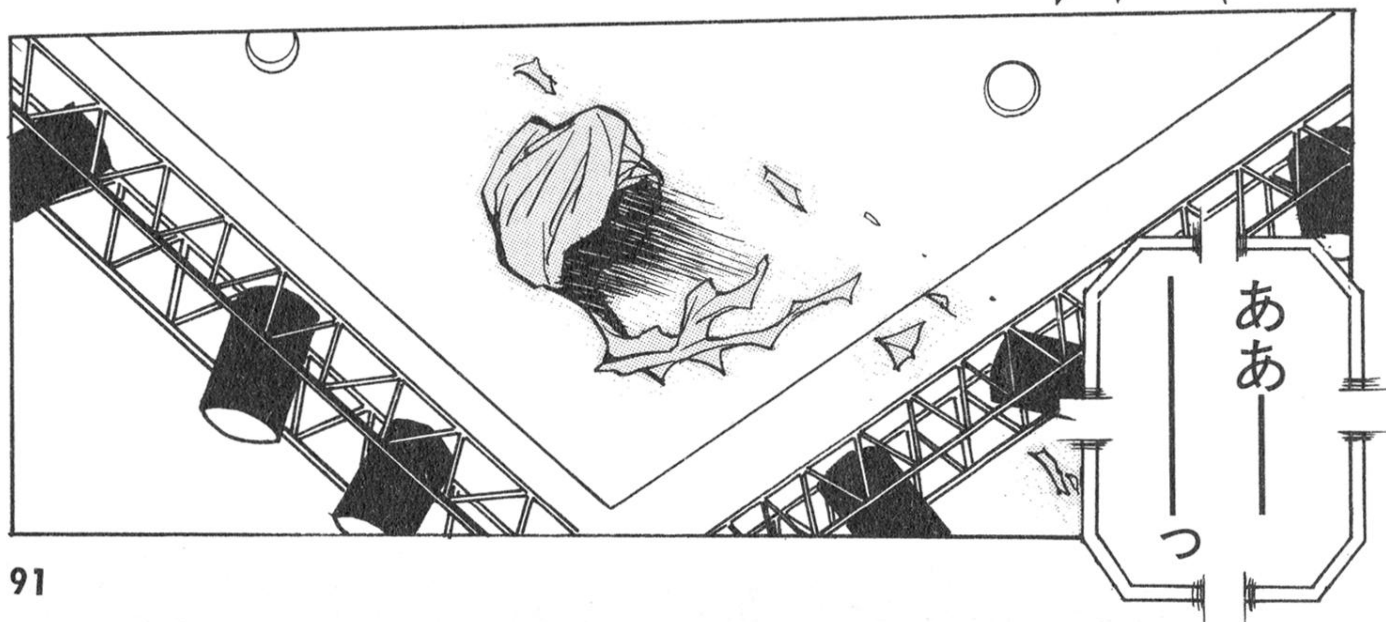

フン
ゴキ
ボク
キン
これ以上ひねると
腕が折れ…え!?


うっ
うわああああっ
ブラン…
ア
ネリーの腕が
はずれてしま…
……え?
カ
フンッ


なんとすぐに
くっついたァ——!?
アンビリィバボ——ッ
コキ
コキ
ちっくしょう!
かかか関節技も
ネリーにはきかな
かったァ——!!


うおおおっ


!!

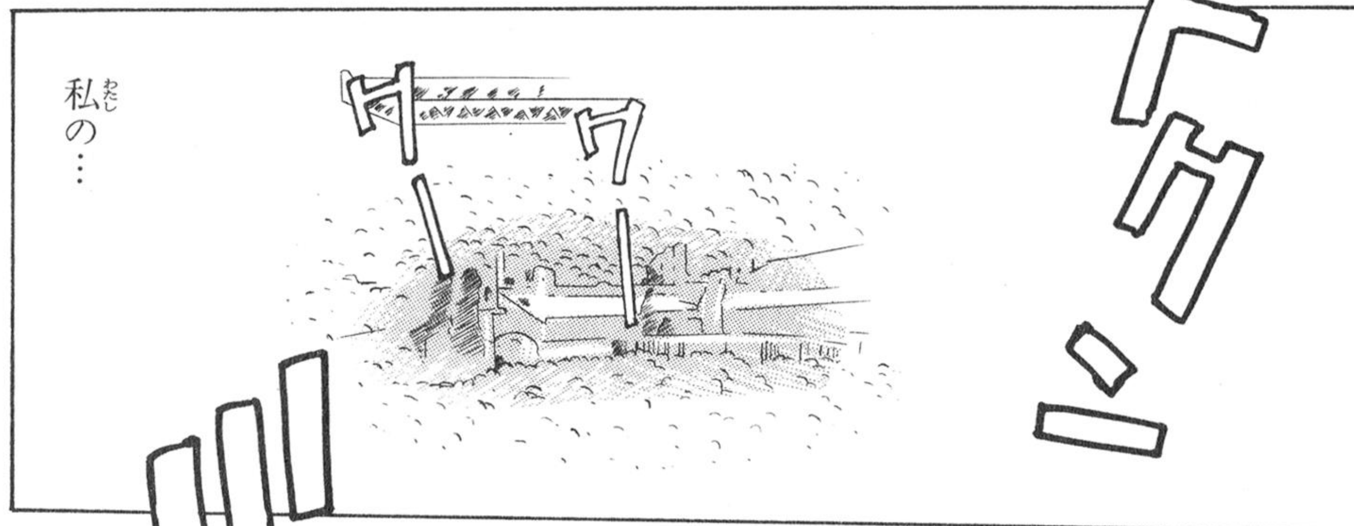
あぁ

ああ――――っ


ユキの放った掌打がネリーのターバンに命中!!
ネリーの頭があらわになりましたァ

き……貴様……あのターバンは…
ネリー

ゆるさん!!


Fight.4▶激戦の終り


ドクン
私の…
ワーワー


私の大切な…
ドドカーン


ドドーン
私の大切なターバンを!!

ユキ
私を怒らせるとはネ
フルフル
それほど…
ブチッ
それほど死にたいかァ


来た!!
ネリーが攻撃した時こそ…
チャンス!!


遠い（とお）!!




!

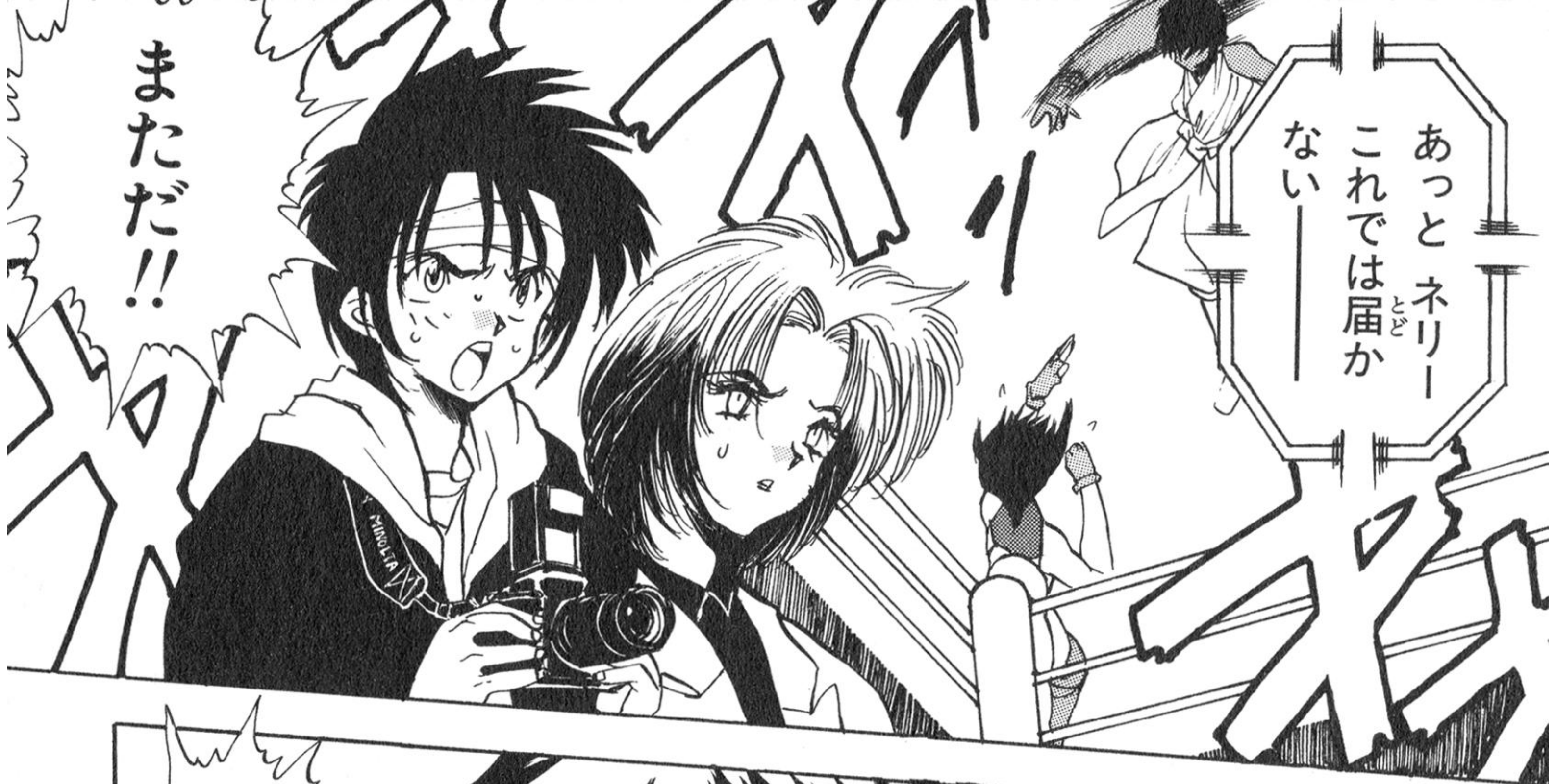

ガ
ギッ


なにっ


グッ
ドッ

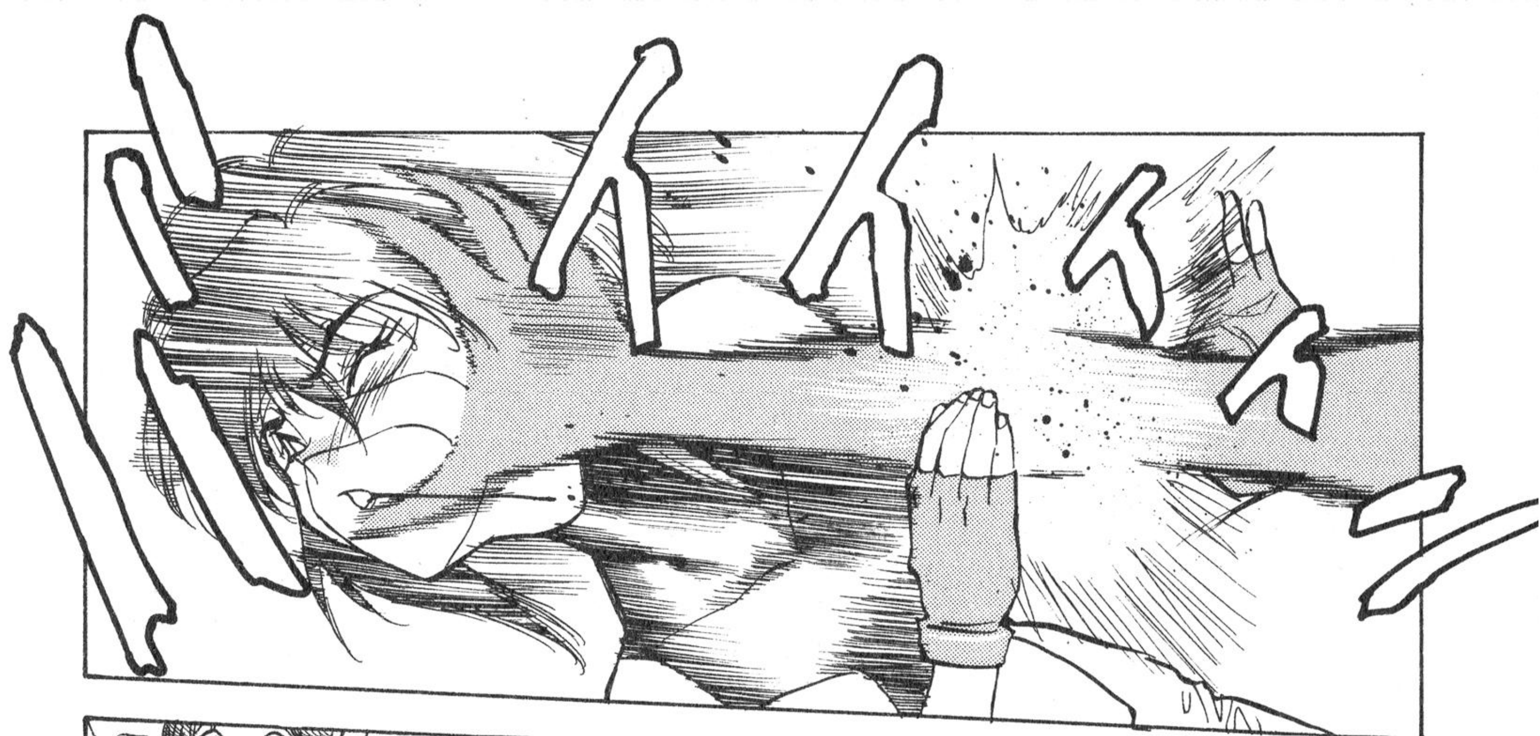

なっ
なんだ
今のは!?
!

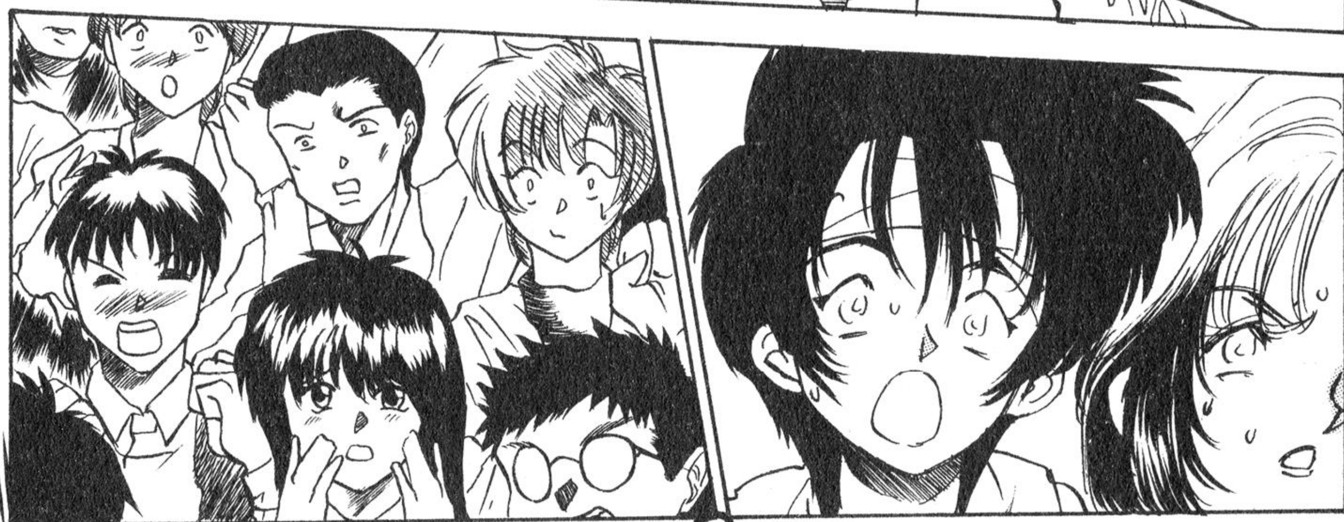

一瞬ネリーの
腕が伸びたような…
まさか!!

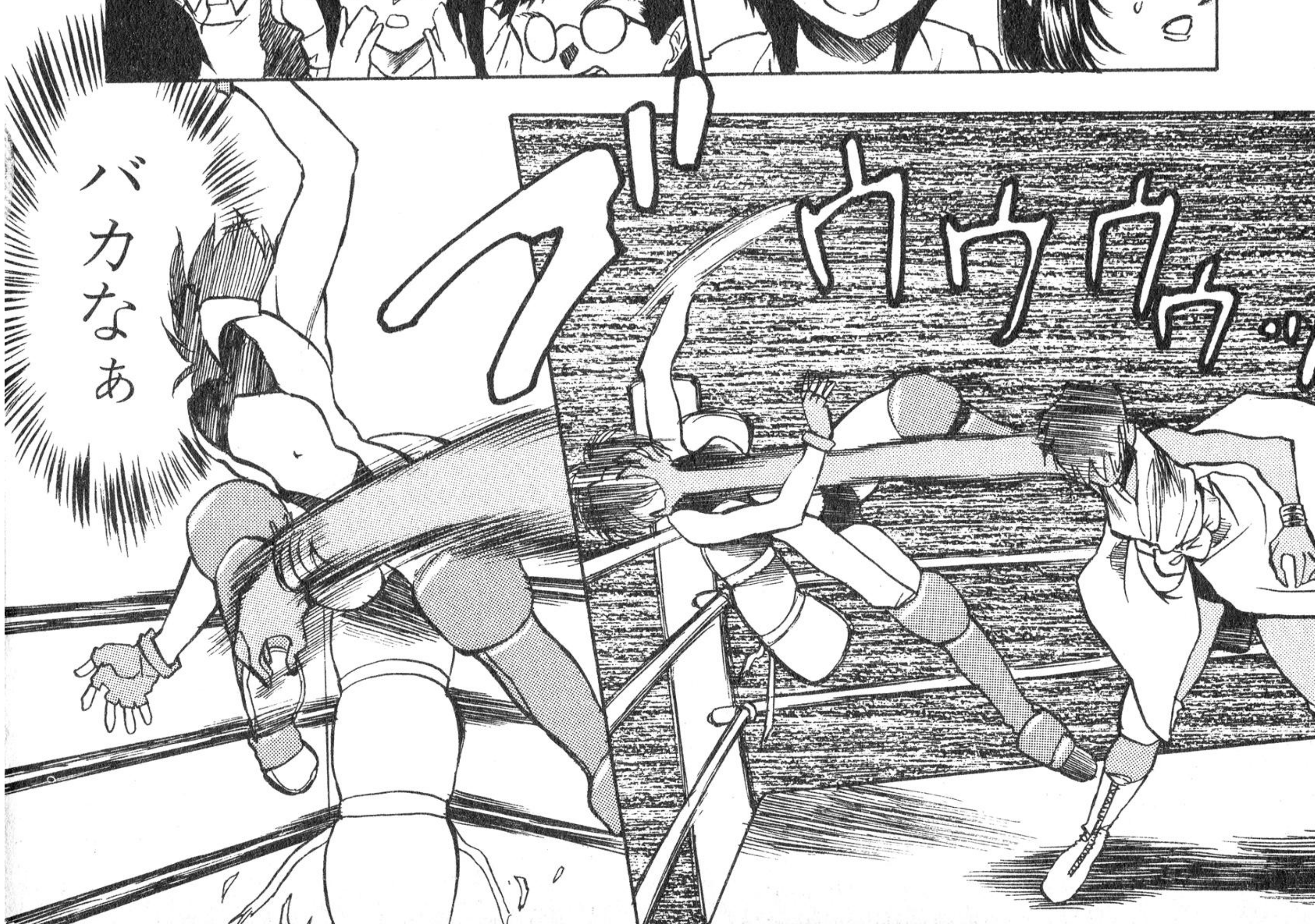

あっと ネリー
これでは届かない――
またた!!


バッ

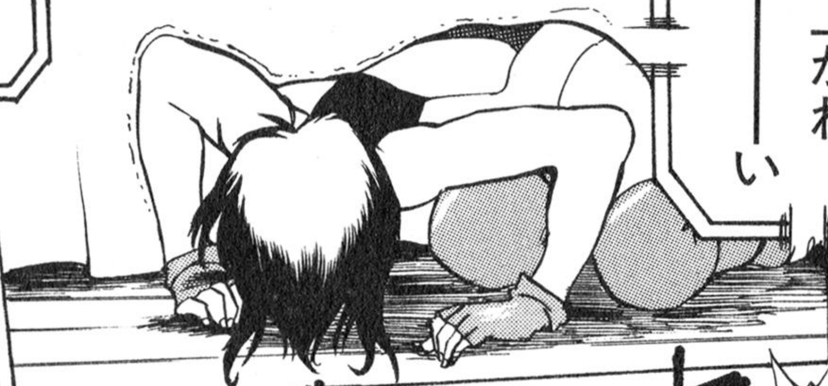

んなんな…







バカなぁ
ブウウウウ…

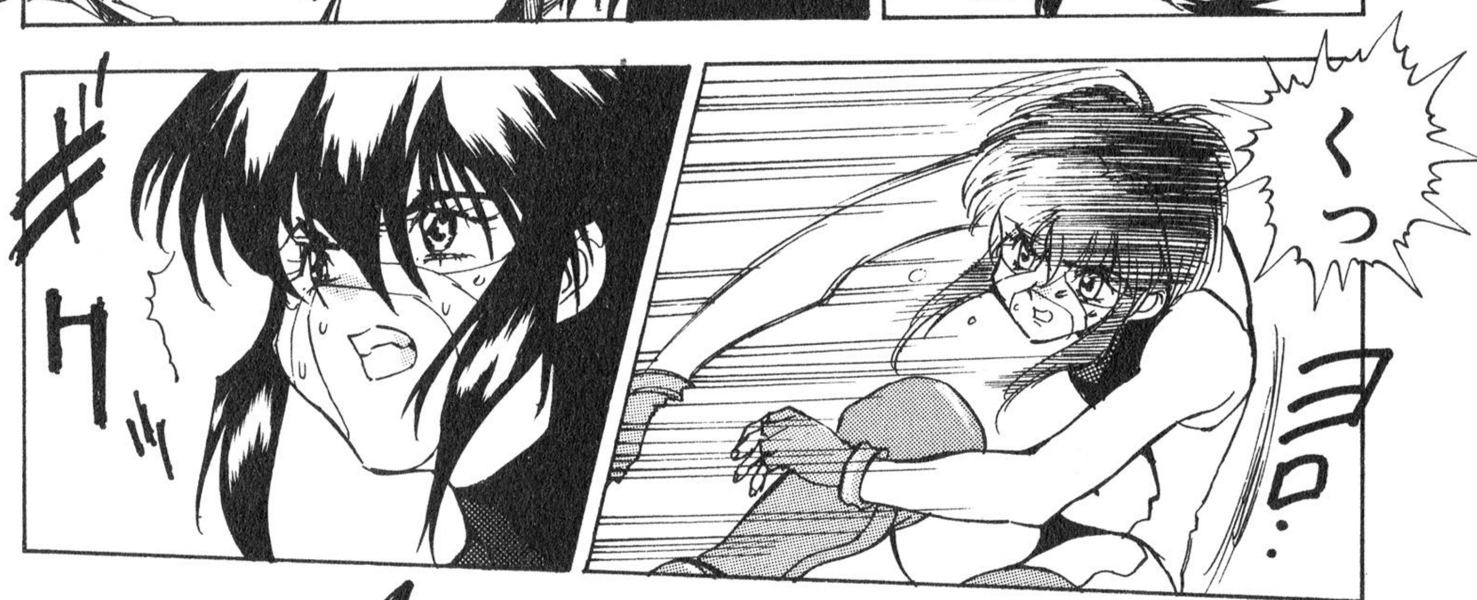

ユキ——ッ
まっさかさまに
場外へ転落
——ッ

立ち上がれ
な——い

あ!!

ユキ!!
あぶない


!




くっ
ギリッ
ヨロ…

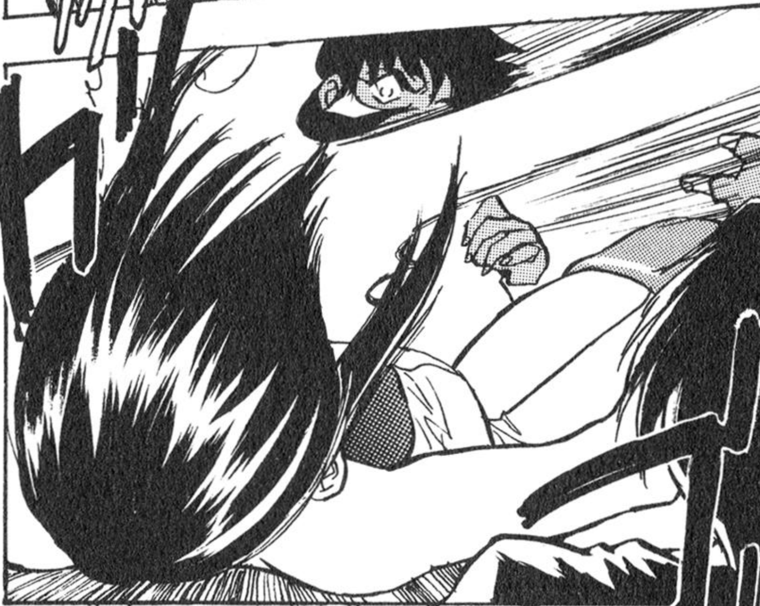

ギ
ラッ


ウオオオ


逃げなきゃ
でも…


体が…


きゃあ
うわっ




ユキ!!
きゃあ


ハアッ
突然ラフファイトに転じたネリー イスでめった打ちだァ——ッ


ああ…


気が遠くなる…
このままじゃ
負けてしまう…

ユ…

ユキーーッ

がんばれェェ

だいじょうぶ!!
これからだ!!

いつもそう
じゃないか!!

ここで終わるなァ

そうだ!!

ここからだ!!

チャンスは今しかない

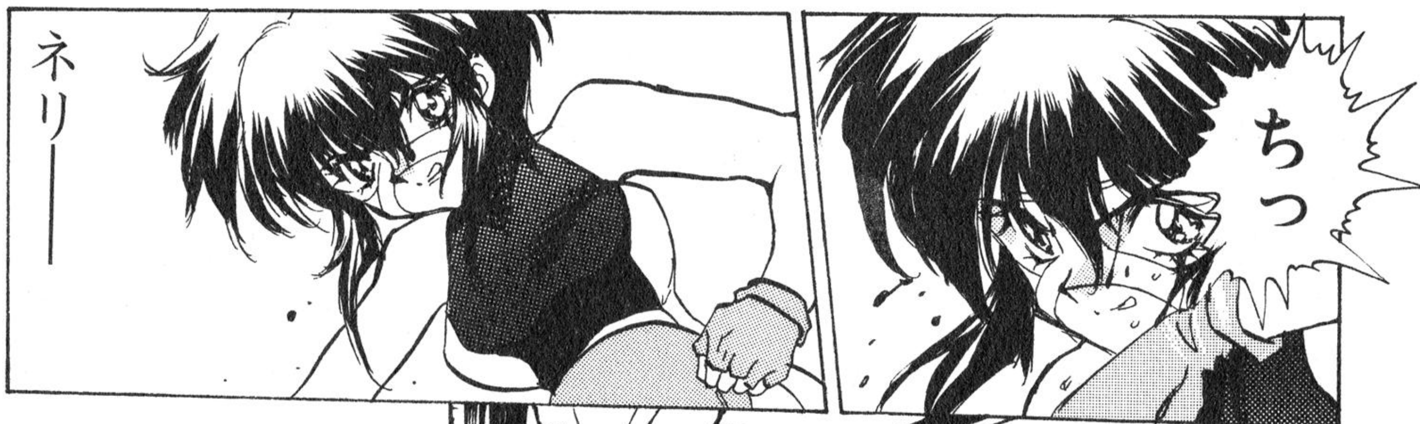
ネリーが攻撃に集中している今しか!!

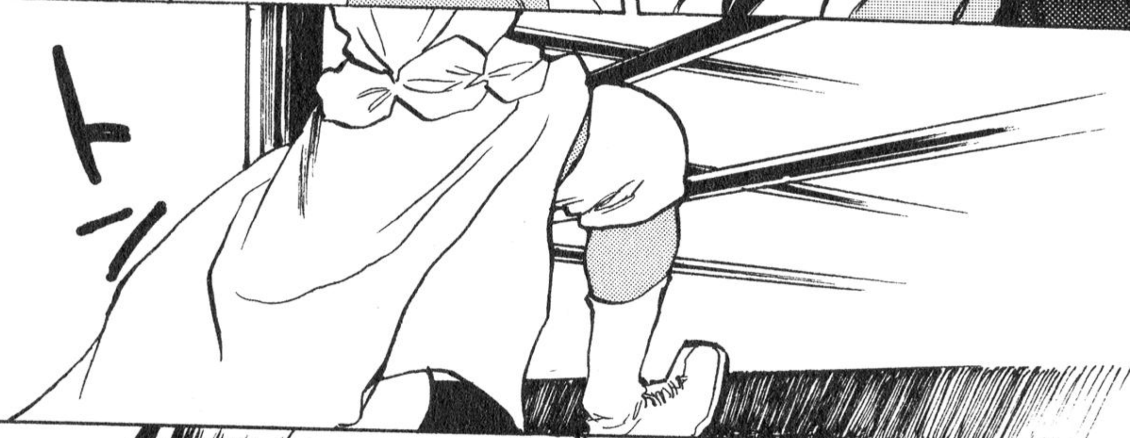
ネリーのあまりの迫力に
いつのまにか飲み込まれていた…

意地の強さじゃ私も負けないっ!

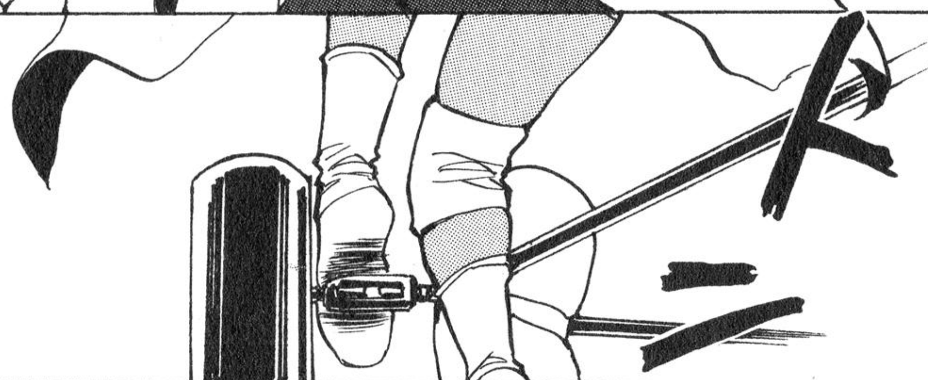

飲まれるな!!


んっ

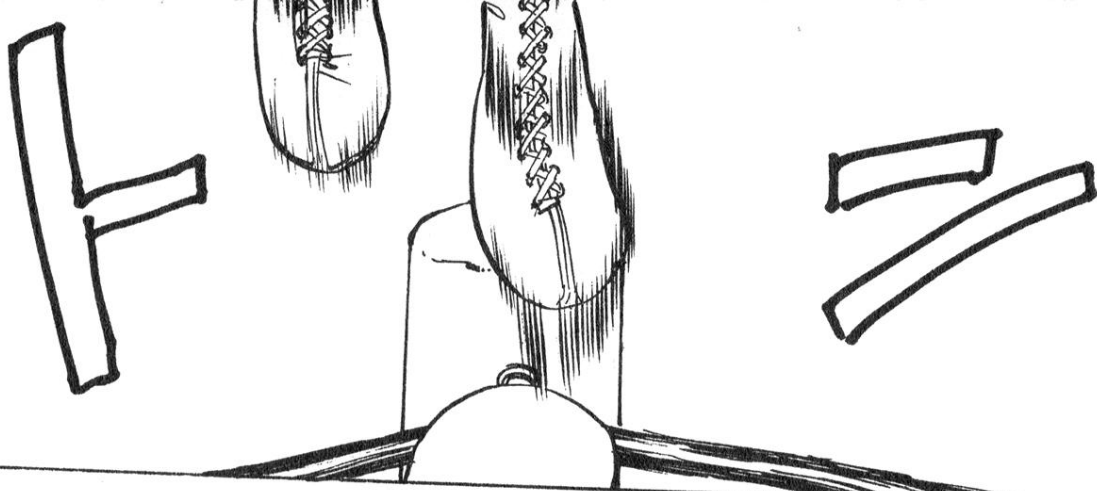

ちっ
ネリー――


トン


来い


トン

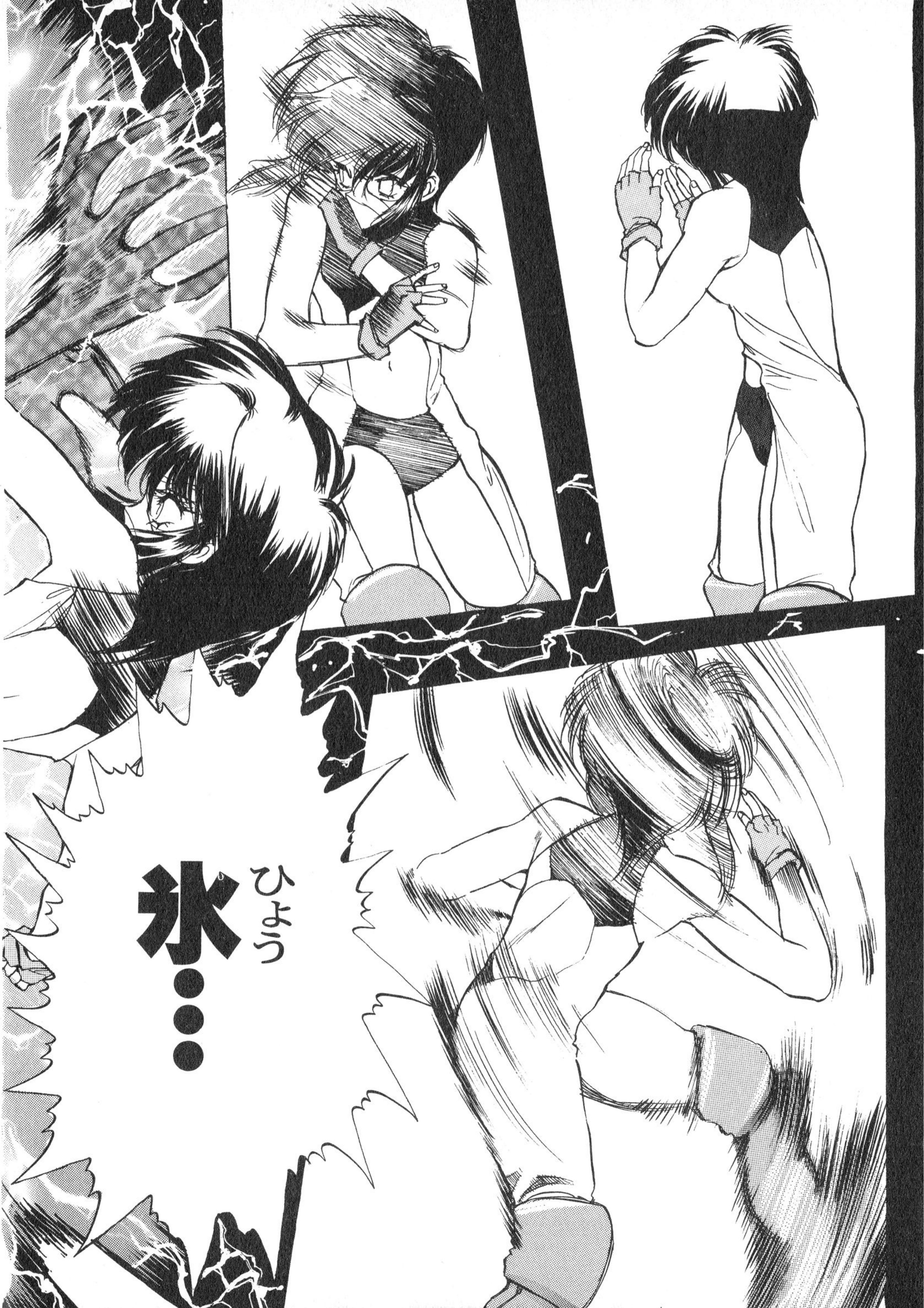

来い


トン


来こい!!!




氷(ひょう)・・・
ハッ


氷(ひょう)・・・


ハッ



月（げつ）・・・
斬（ざん）!!


ユキ!!
すさまじい空中連続技ーーッ


頭頂部 後頭部
延髄と人体の
急所を決めつつ
たたき落しましたァ!!


ワン
トゥ……
アアア!!
……!

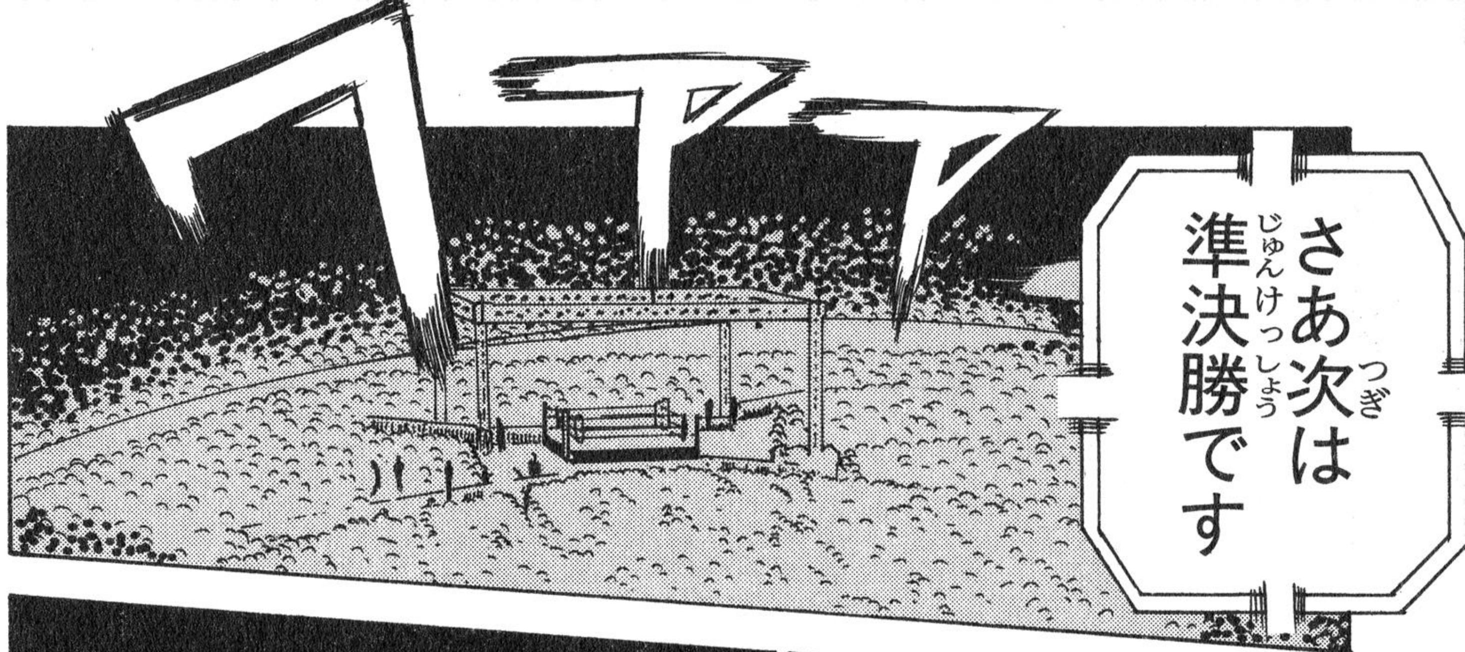
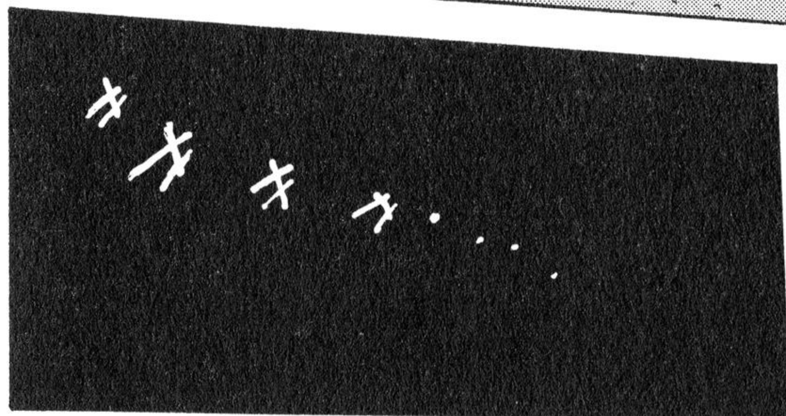
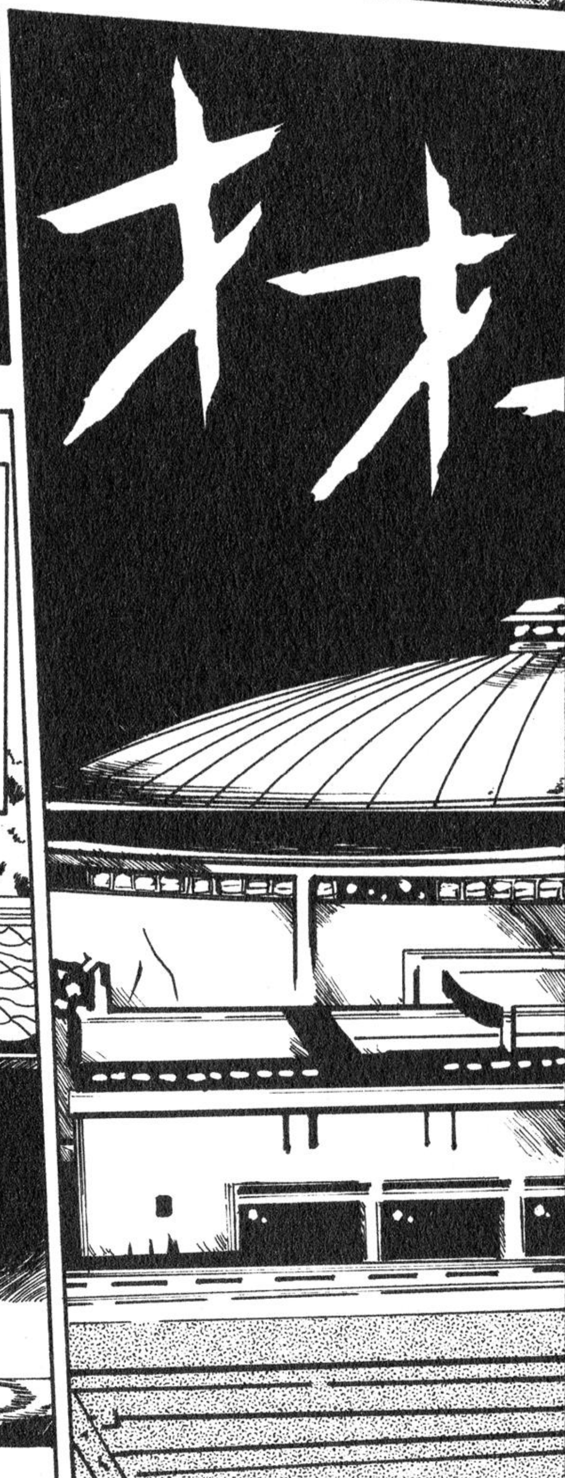
あ———っと
レフェリーは途中で
カウントをやめ
レフェリーストップ!!

ブリザードユキ
圧倒的に不利な状況を
ひっくり返しました
すさまじい破壊力です!!


オ
オ

オ
ネリー……
すごい執念だった……
オ

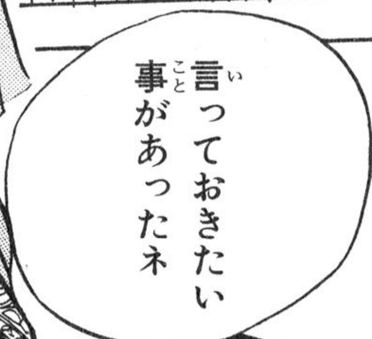
Aブロック2回戦ブリザードユキの勝利です!!
ワァァァァ


ワァァ
さあ次は準決勝です

キオキオ・・・

キオー

数日後


俺は王様


んっ


ネリーーーッ
どうしてここが!!

言っておきたい事があったネ


広報のハシサン
に聞いてネ

え？

私 インドのプロレスを発展させるために日本に来たネ

そうだったんだ…

それは日本を中心としたアジアの女子プロレスネットワークの中のひとつにインドを加えようというモノ

今 全女でひとつのプロジェクトが動いているネ

しかし今のインドにはプロレスの下地がなさすぎる…そこで

私がその土台を作るために日本に残る事にした!!


そして
インドに興行
会社を作る…
私と私の大事な
人達の夢ネ…


そんな…
悪い人じゃ
ないみたい
ネリー…


ユキ!!




え?
大事な人は
――
いるか?


いるよ!!


母さんとか
ズッ


いや…そういう意味じゃなくてネ
彼氏はいないのかと言ってるネ!!


え――っ いないよ――っ
だいいち おじーさまに知られたら!!
いちいちテンポの遅いヤツ……


ワハハハッ
ユキ おまえ いいヤツネ
ばん
ばん

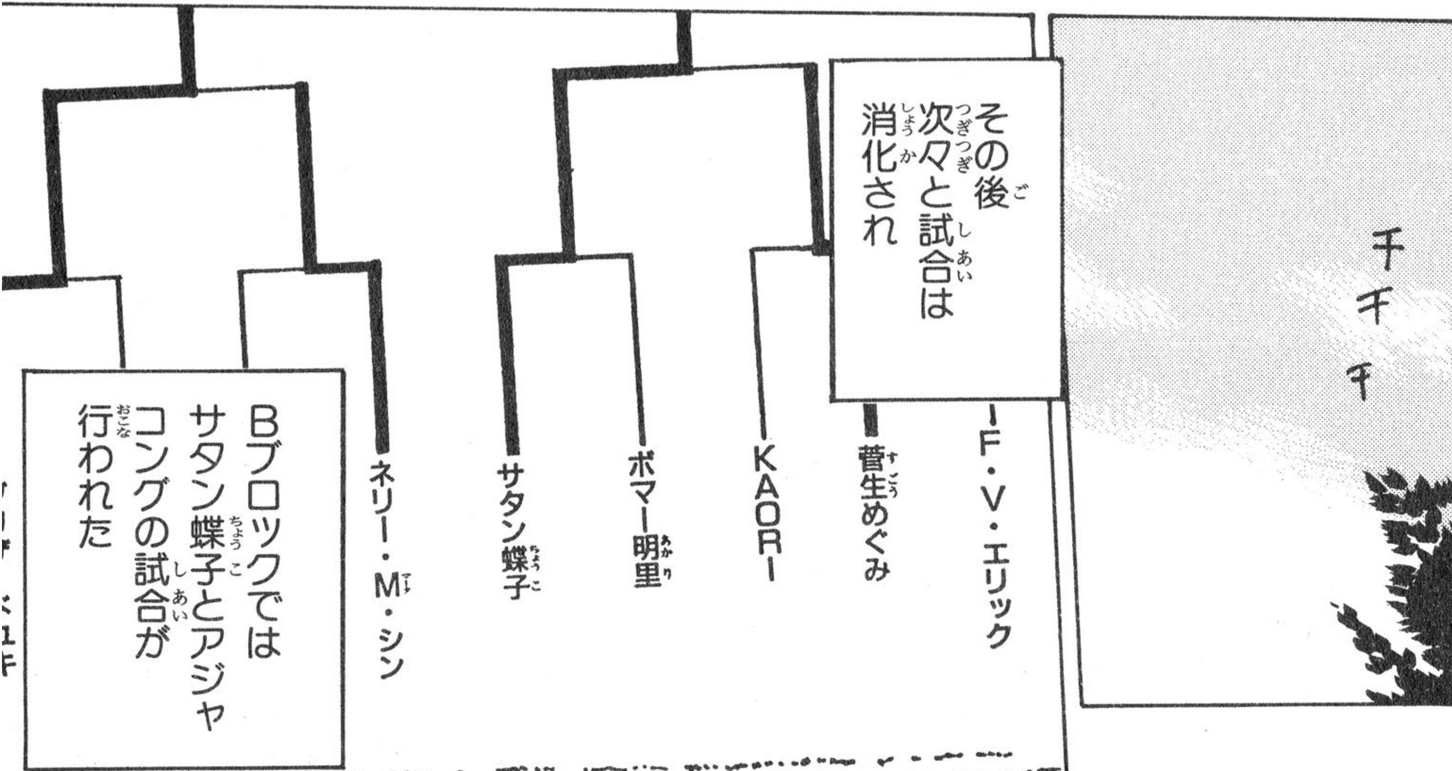

プッ



ネリー よかったら 家によって いかない？

え？ う うん

ユキ そのトシにもなって男いないと恥かしいゾ
インドじゃ結婚は早いし、
ネリー!! 全女に入ったら男 酒 タバコはダメなの!!
……な…なに？……
そ それは本当か!?

……

チチチ
その後次々と試合は消化され
F・V・エリック
菅生めぐみ
KAORI
ボマー明里
サタン蝶子
ネリー・M・シン
Bブロックではサタン蝶子とアジャコングの試合が行われた
WWP世界トーナメント大会 く WWPWORLD TOURNAME

事実上の決勝戦と
いわれたこの戦いは
文字通りの
死闘を演じ

その軍配は
辛くも
サタン蝶子に
あがった

一方
Aブロック準決勝は
ユキと 2回戦を突破
してきた
マリア・バネット

マリアの怪力に
苦戦しつつも
持ち前のスピードを
生かし マリアの足に
蹴り・関節技を集中し
ユキ執念の
勝利をつかむ!!

待望のベルトまであとひとつ!
決勝戦
3日後とせまる!!


東京ドーム
WWP
ワールドトーナメント
大会決勝戦
キュッ
TOKYO-DOME
A号室
コン
コン
どうぞ?
シュッ
カチャ‥

Fight.5▶王者(サタン)の実力



フフ…知りたい？
あなたの母桂木ユリの行方…
!
なっ？
今から十数年前…
長いこと世界のマットをメインに回っていた頃
その間に知り合ったのがあなたの母…
ユリさんよ
彼女は私の団体の雑用係をしていたわ
ひょんなことで気が合って友達になったの
そんなある日


ヨーロッパでの事だった
ガラの悪い連中にからまれて
でもその時あなたの母は…
この…
……ん?
ポン
へっへっ
一緒に飲もう
じゃねぇ…


かっ!?
やろう!!
手を離しやがれ


パ
ぱっ
トンッ


うおっ




彼女の動きはすさまじかった…


彼女も昔プロレスをやっていて…
生家が武道家である事をその時聞いたのよ


ユリさんは一方的にプロレス界を去った事になっている……けど…


フフ
スッ・・


それで今はどこにっ
バーンッ


カチャ

それは…

今日の試合
私に勝ったら
教えてあげるわ

じゃあ

キィッ

まっ…

ユリは言った…
私には娘がいる

その娘だけが
気がかり……
日本に行ったら
彼女に会ってあげて…

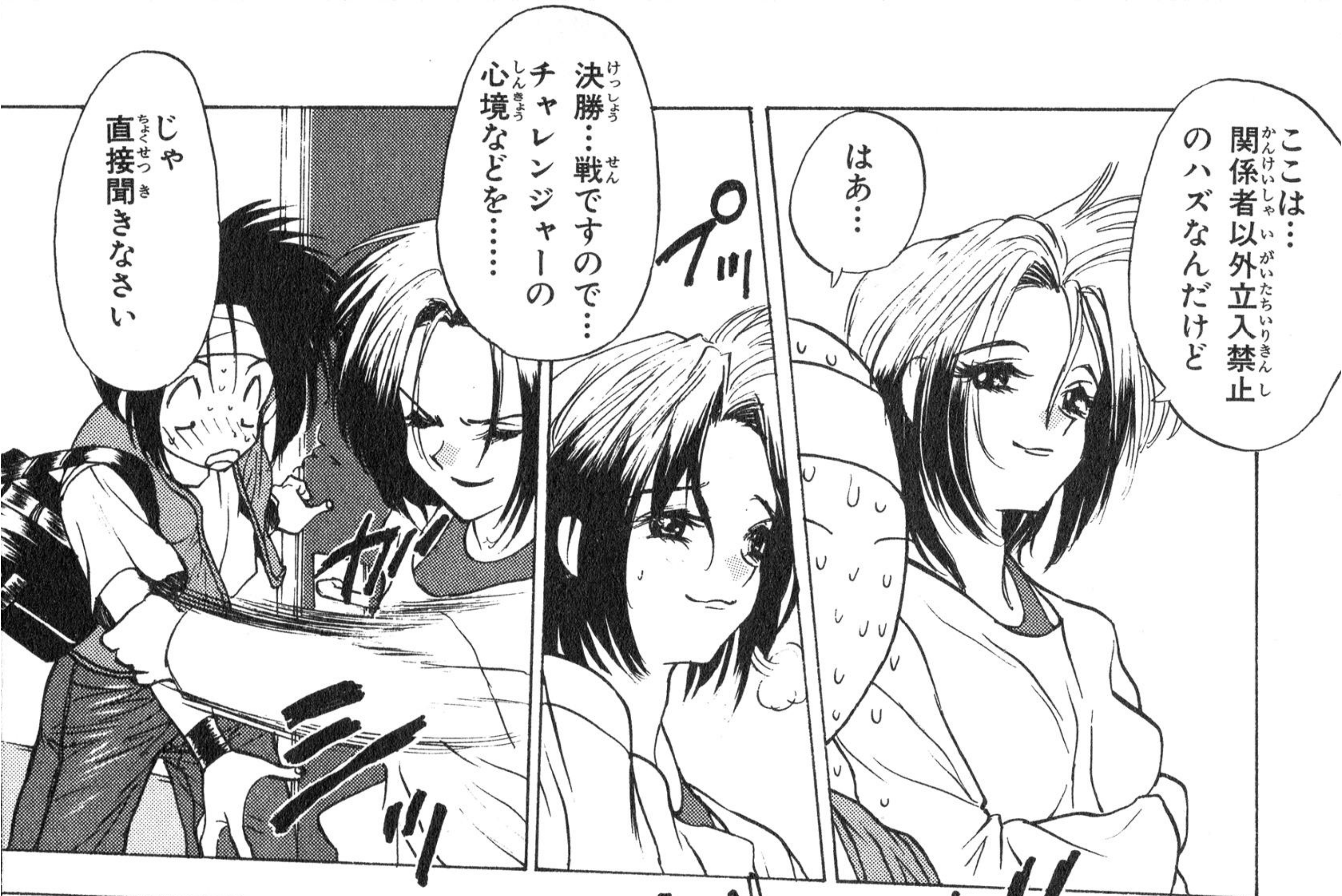
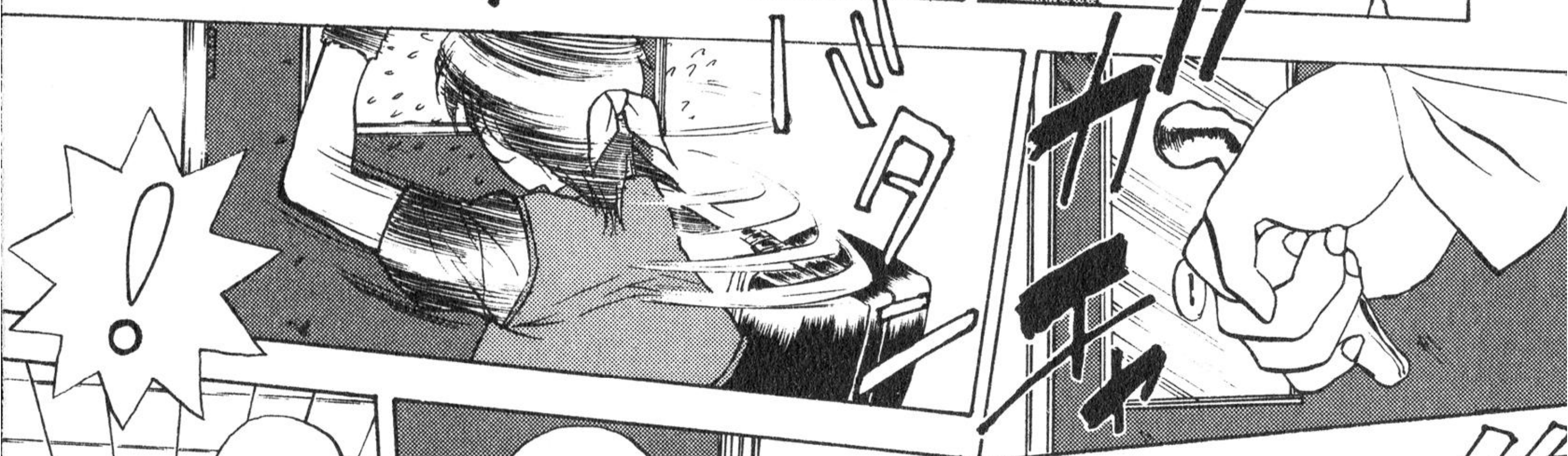
まさかこういう
出会いになるとは
思わなかったけど…

……








ここは…関係者以外立入禁止のハズなんだけど
はあ…
プツ
決勝…戦ですので…チャレンジャーの心境などを……
じゃ直接聞きなさい
ガ
ミシッ

ガチャ
ドタ
!

京子さんですか?
はっ
私…

最初は…プロレスで有名になれば……
…トップに立てば母さんの汚名をはらせる……
お母さんにも私を知ってもらえる捜しやすくなる！
そう考えてマットに立ってました…
でも戦った相手の人達はすごい執念で向かってきました…
技の一発一発がなにかこう
これが私のプロレスだ！私の技の前にひれ伏せ!!とでも言うような………
でも私は……
とても不純な動機で戦っていたんじゃないかって……


私　試合を重ねて
さらにプロレスが
好きになりました


でも　だからこそ
……つらいんです
……私……


この試合が終ったら…プロレスラー
グシッ
ドキッ
やめようかと思うんです


!!
ふる
ふる…
ギクッ
だめだ!!

ばっ

だいじょうぶ…

だいじょうぶ!
ユキの試合は
みんなを元気
づけてる…

ファンは…

知ってるぜ
あんたは…
ユキはもう
心の底からプロレスが
好きさ!!

ユキが勝った時は
みんなよろこぶ!!

ファンも…俺…
だって…ユキが
……

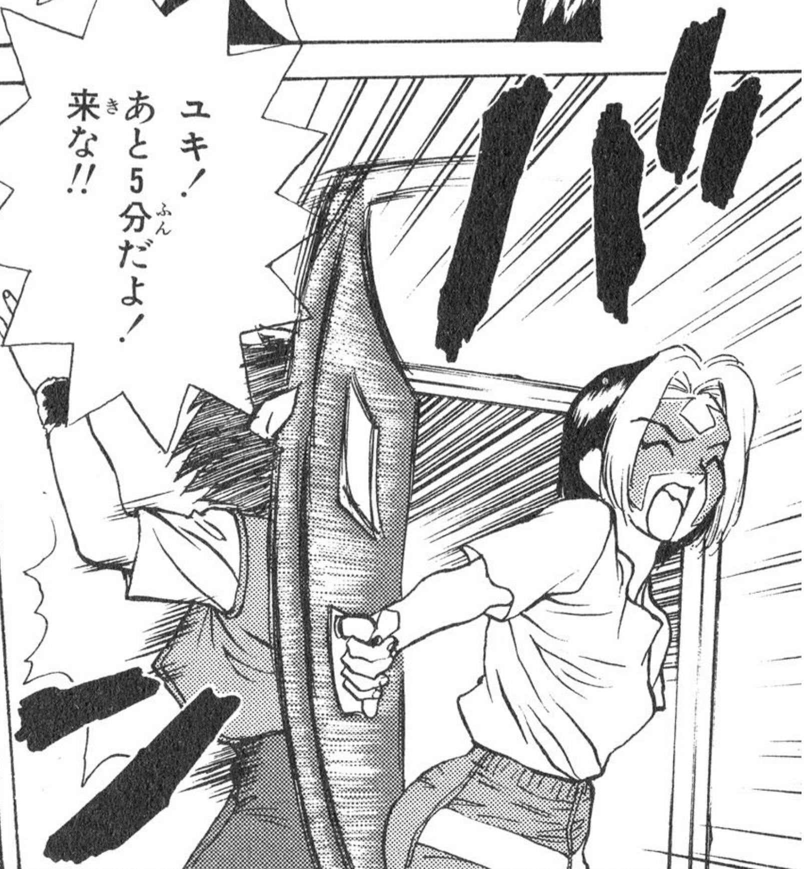
だから
やめるなんて
言うなよ!!






ハァ
ハァ




ユキ！
あと5分だよ！
来な!!


ギィイイイ


ズッ

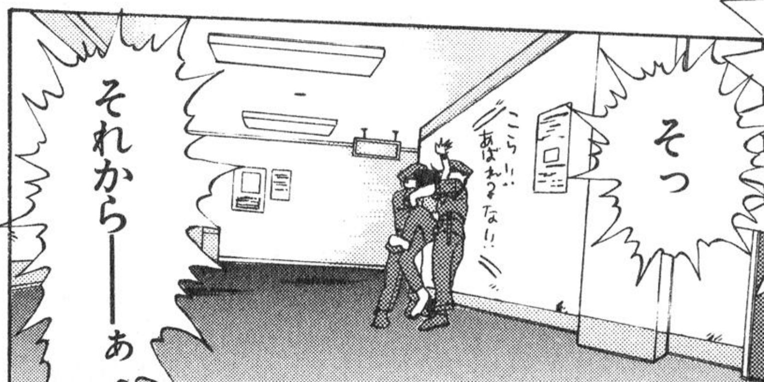

とりあえず…


がんばってくる


それから…
ガチャッ

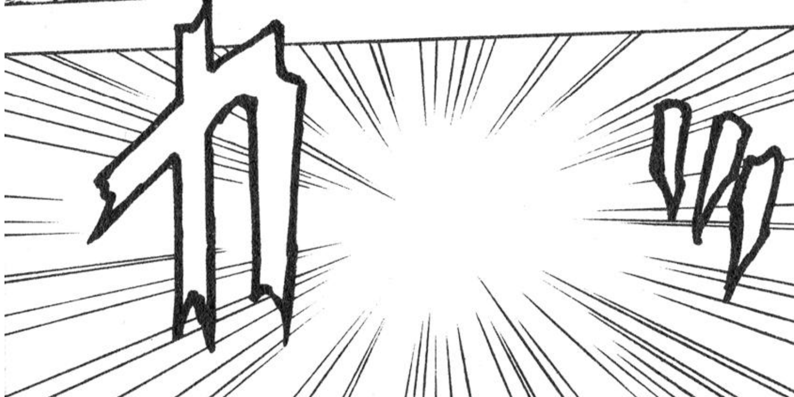

なんだ
キサマはーーっ
おおっ

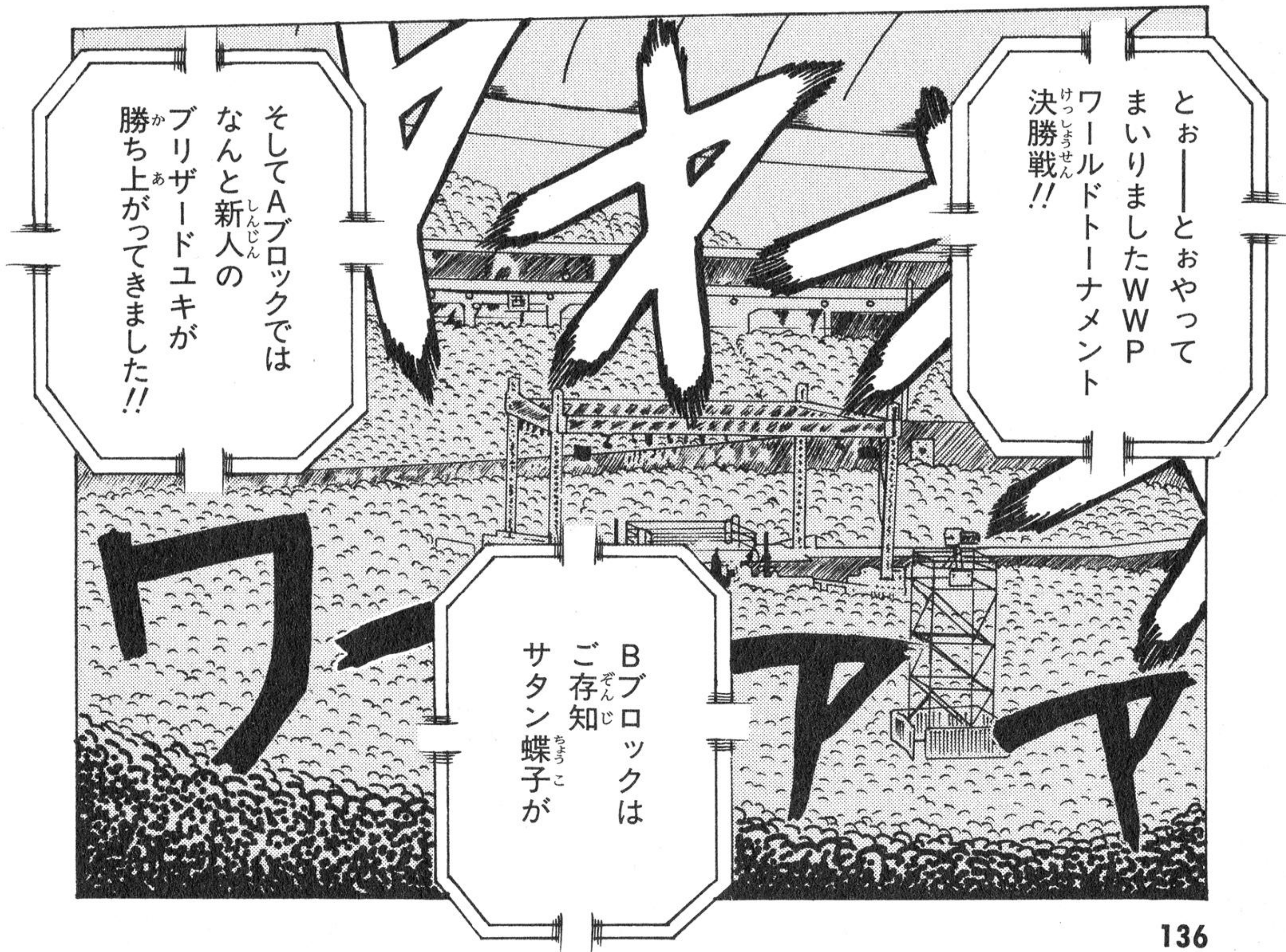

ばっ
そっそれから?

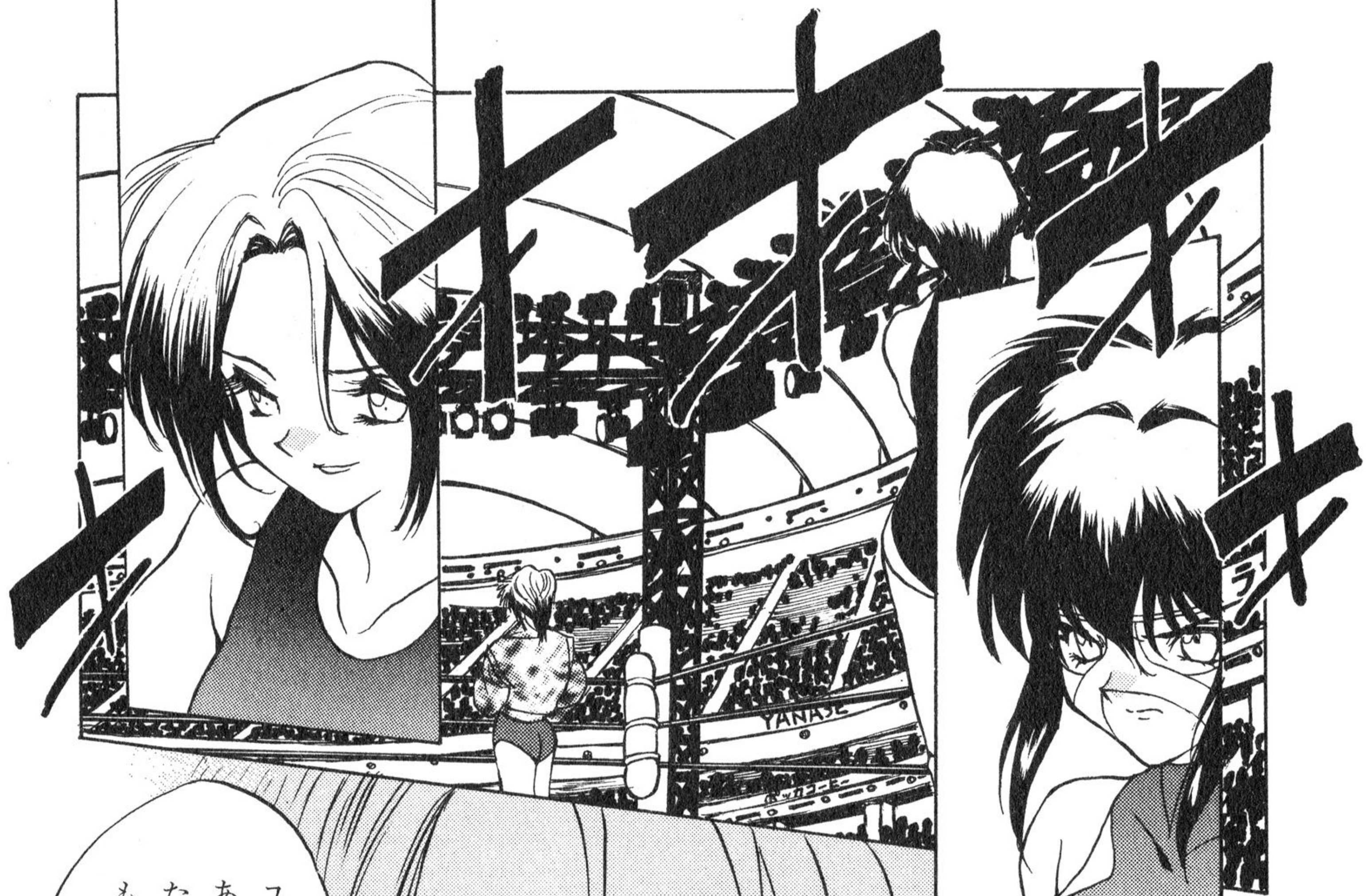

そっ
こら!!
あばれるな!!
それから——ぁ


……
ユキ！行くよ!!
オォォォォ


ホラ
カン カン カン


カッ


ドォ
とぉーーとぉやってまいりましたWWPワールドトーナメント決勝戦!!
そしてAブロックではなんと新人のブリザードユキが勝ち上がってきました!!
Bブロックはご存知サタン蝶子が
ワーーァァ


オオオオオ
YANASE


ユリ…
あなたの娘をためさせてもらいますよ


両者
リング中央へ!

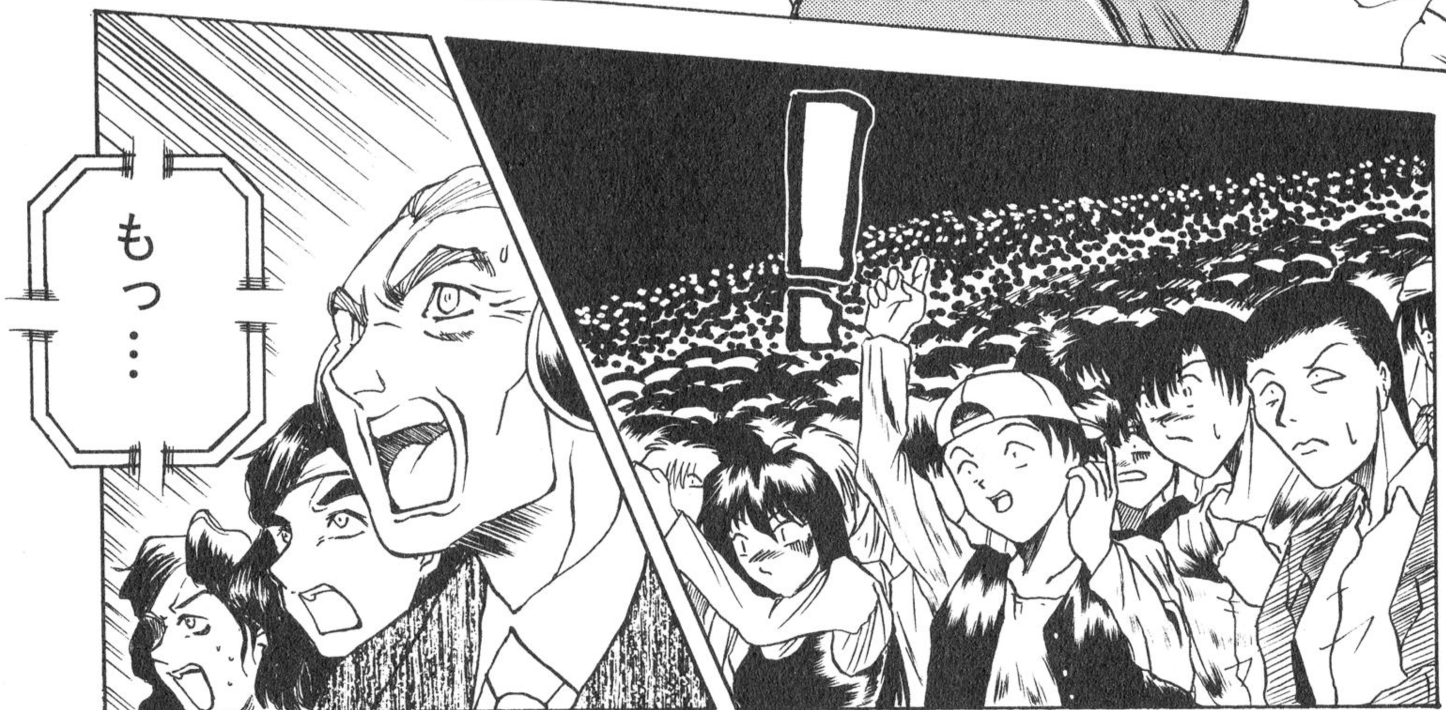

ファイッ
……




うあああぁ


うっ
あっ


ガバッ
ドカカッ


もっ…
!

オオオオオオ

もォのすごい
ラリアットォ――
ユキもろに受けたァー

なっなんだ？

間に合った…

始まったとたん
ものスゲェ殺気を
ばらまきやがった

オオオオ

あ…
う…

コキコキ

オオ

あ…あいつ
サタンのヤツ
……

キキキキキッ

なにをしている！

立てィ!!

サタン蝶子
今夜も気合十分です

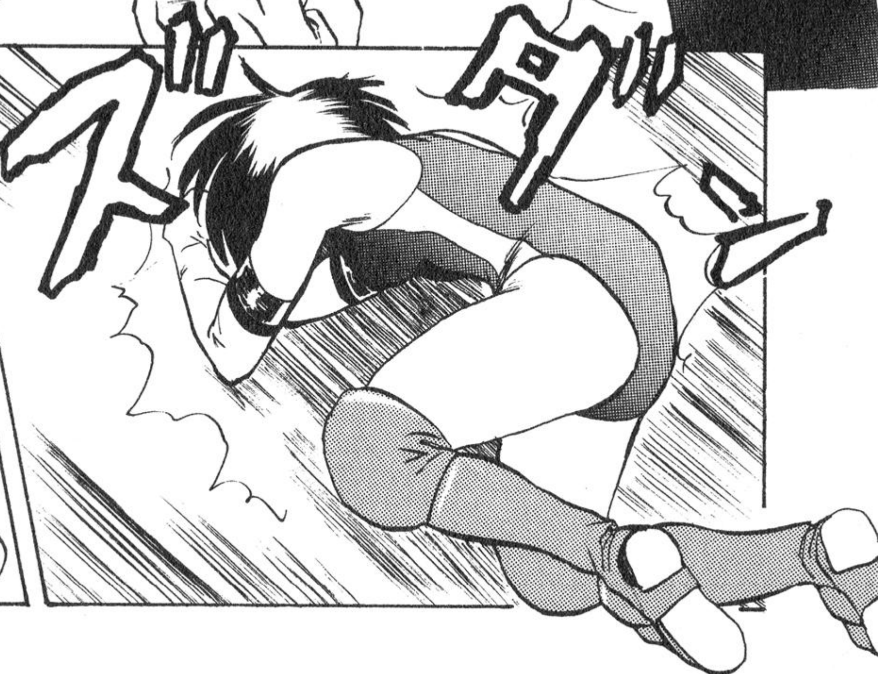
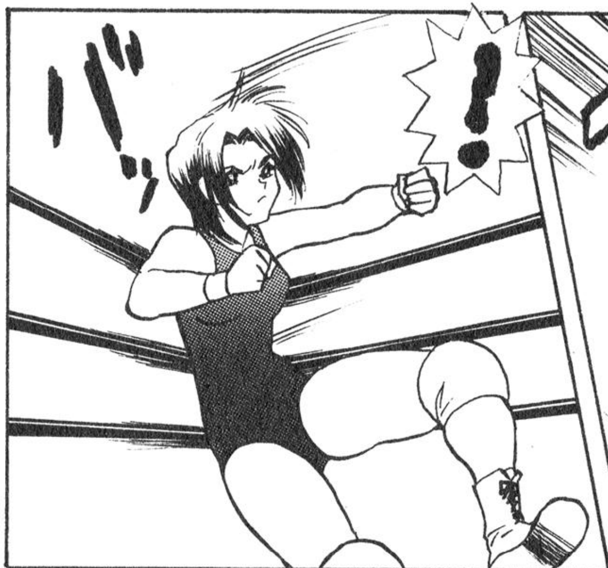
クッ

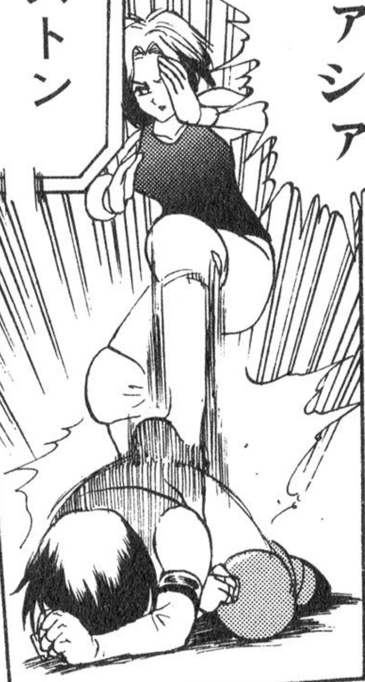
ハッ



フンッ
シュッ

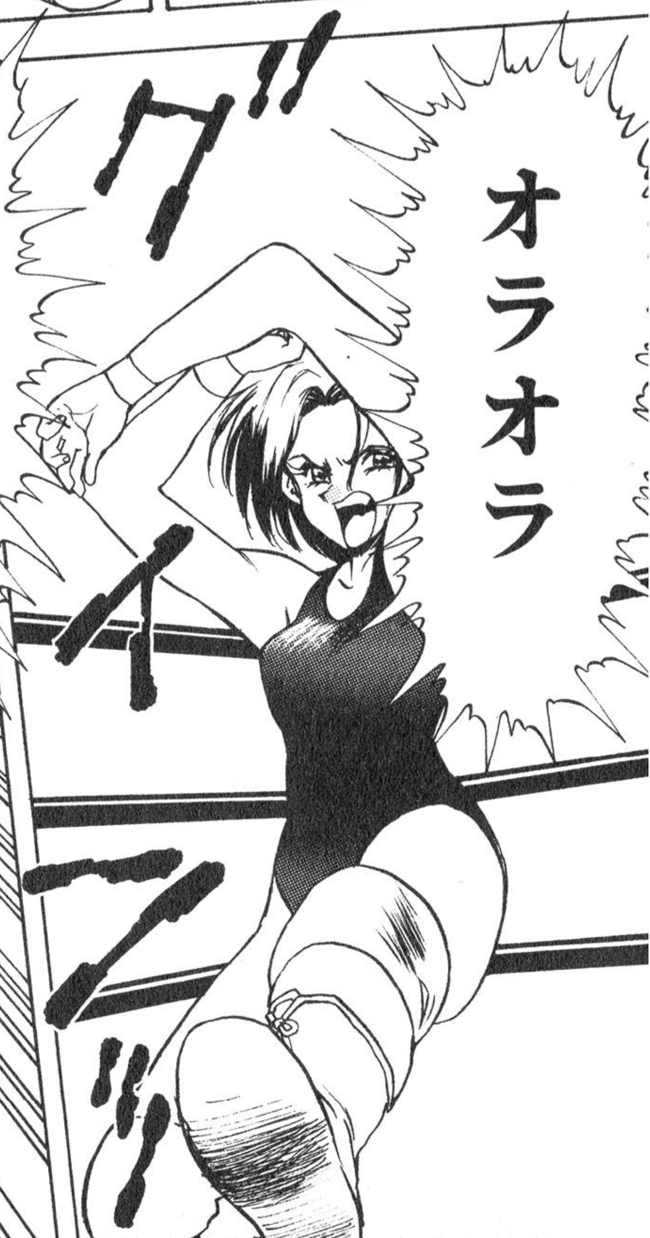
スッ
ハッ

ゴッ
タパパパ…

ズダーン

!
バッ


だリアアシア
サタンストンピングーーッ




ダアシアア
オッシャア


オラオラ
オリャアアッ


サタンケンカキックーーッ




そんなモンか


サターーン
ものスゴォォォイ!!
スピンキックが
ユキにヒットォォ!!


!
グラッ
グラ


ドスッ


ユキ
たまらず
尻もちーっ
ドワァァ
YANASE


フンッ
コキッ



どォした!!

コンなもんかィ







オッ?

ユキーーッ
アキレス腱固めに
入ったァーーッ

ガッチリ
決まったーーッ

つっ

オラッ

は…はなさない
ぞ…絶…た


どうだっ









ユキ痛みにのたうち回っていますそれはそうでしょう！






オオオ
ヒエーーッ
痛そっ
！！


そのくらいでピィピィ鳴くようじゃ…


始まったばかりなのにもう体はガタガタだ…
だけどなんだろう…


サタンのタックルーーッ
この私に勝つのは10年早い!!


なんだろう…
さらにバックドローーップ!!


ガバッ
あっ
オオオオ
!!
体(からだ)がワクワクしてとまらない!!
えっ?
ドーンッ
!!


ゴァァァァ
ユキ!切(き)り返(かえ)して
バックドロップ
だ――――ッ


ワァァァッ


えっ

オリャアアシャァア
ドッ
フンッ
ズッ

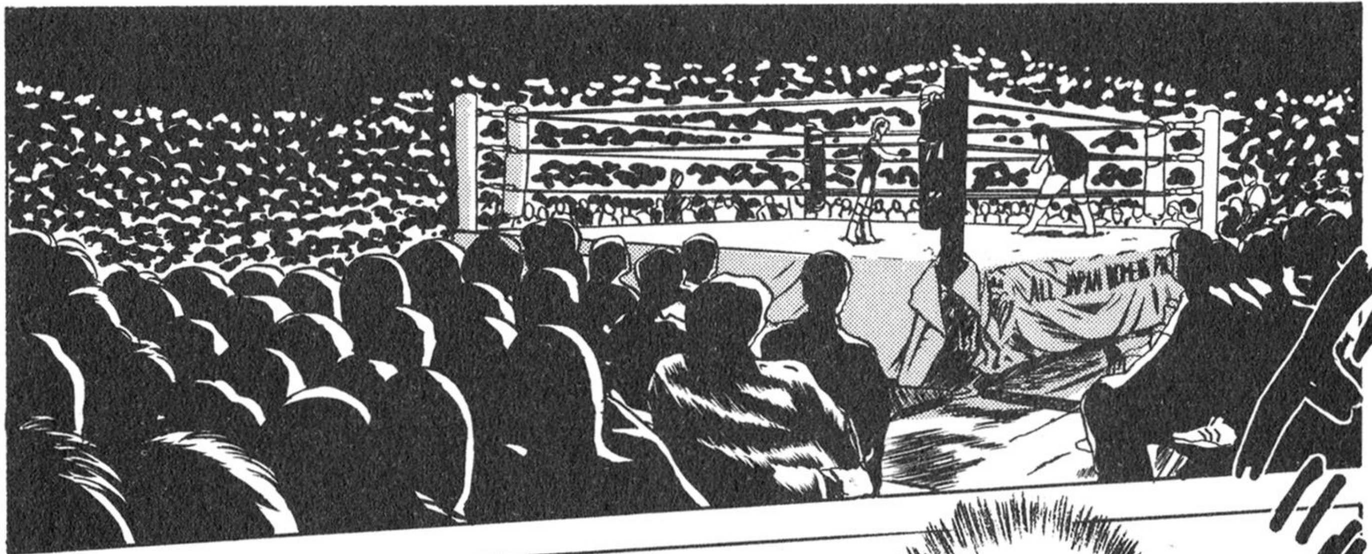
アアア
ゴミ
ドキッドキッ


ドクン
ドクン
サタン強烈な一撃!!
やはりまだユキにはチャンピオンの座は早いのか!!


フーーーッ
なぜか…血がわきたつように熱い…
アアア
やられてもやられてもおさまらない
もう…


体がワクワクしてとまらない!!
来い!!
ドン




ALL JAPAN WOMEN PRO


どうしてだろう…


血がさわぐ…


!


Final Fight.▶光へ…
O KYO DOME
21

やはりベテラン
サタン蝶子！
ここまでユキの技を
返し続けて
おります!!

アアアアア

来いよ…

教えてやるよ
私のプロレスを
………

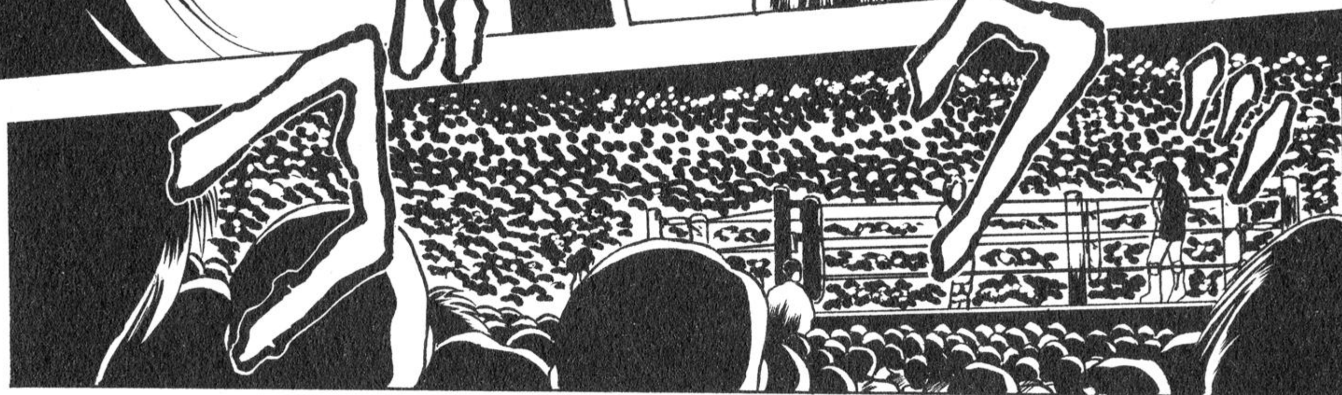
アア

！

……

オオオオオ




ゴク


ユ…
ググッ
ユキイイイ
イイイイーッ
ガッ

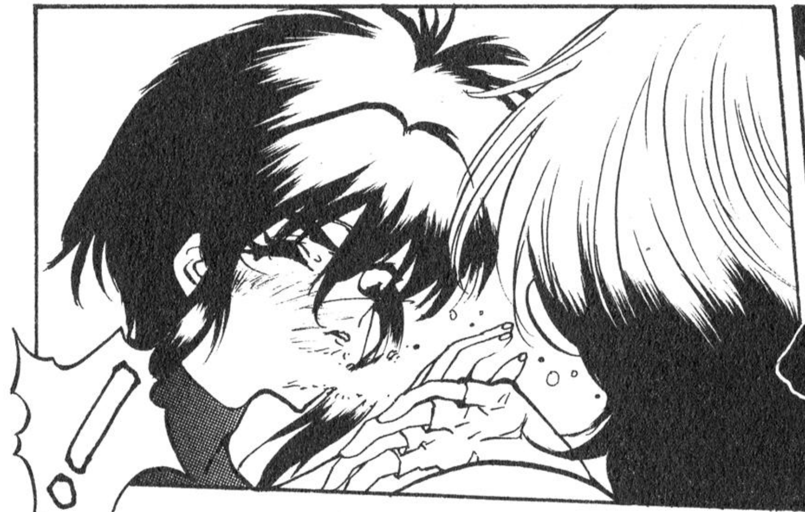

キオリャアアー
うあああぁっ




両者頭から激突───ッ!!
つっっ





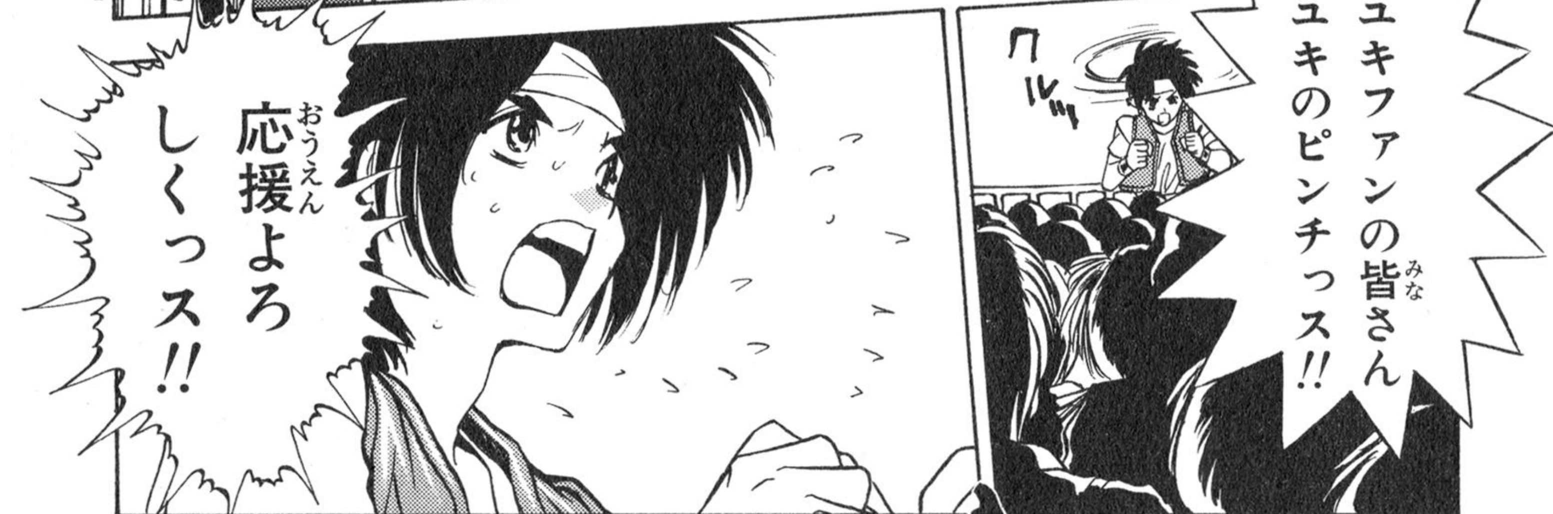




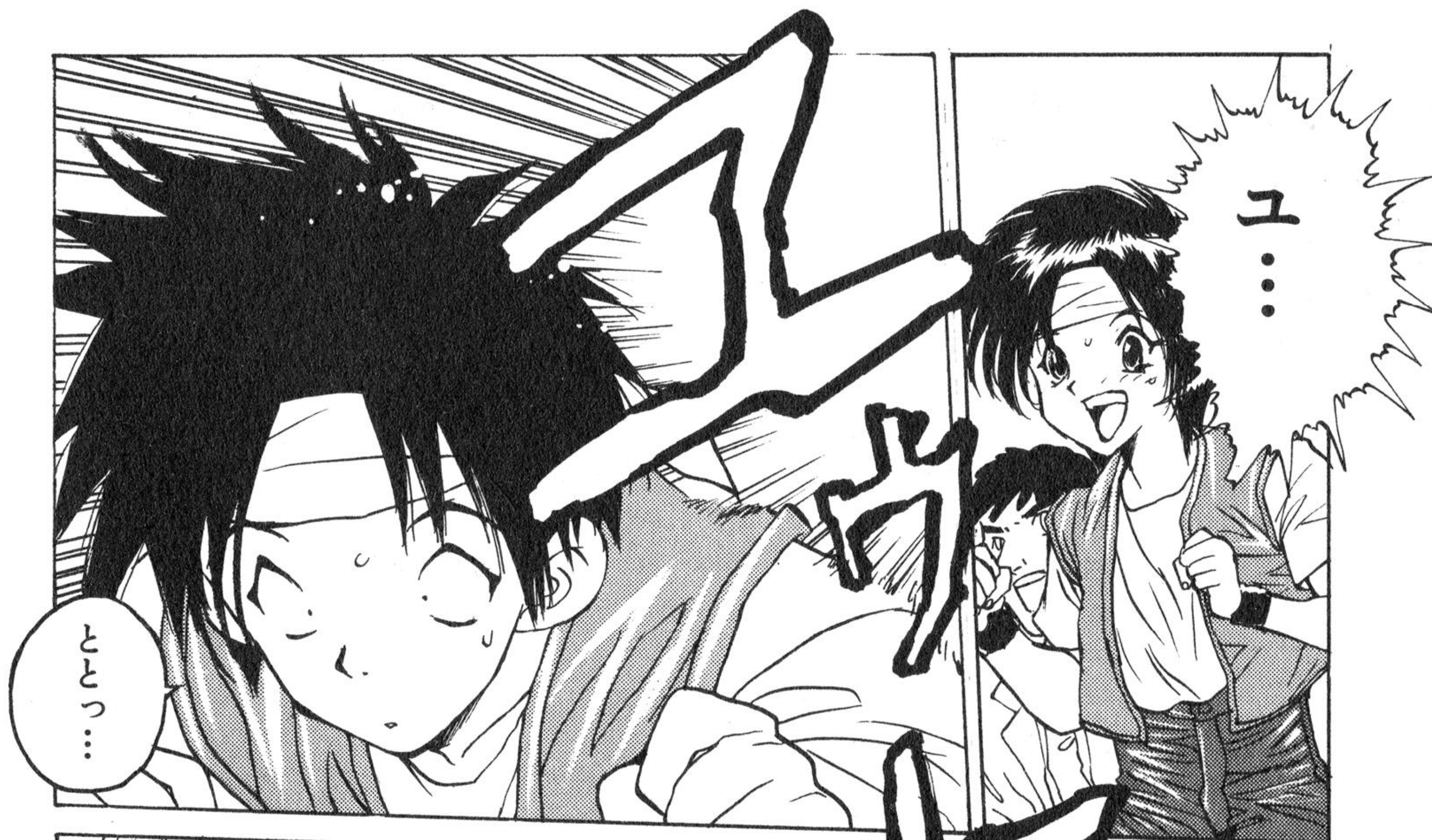


!
あっ
ゴッ
ヘッ!
キラッ


うおおおおっ
ザドスッ
ブッ


ユキファンの皆さん
ユキのピンチっス!!
クルッ
応援よろしくっス!!

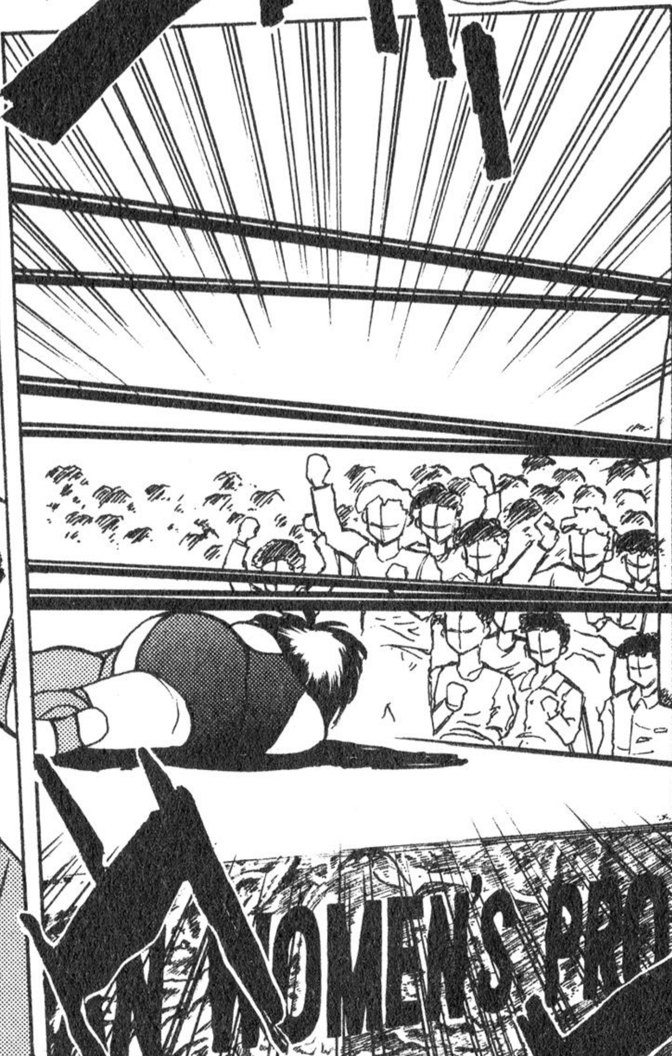

しょーがねぇな！
ザッ
OK!!
せーーの!!


ユ・・・
ととっ…




ドォォォォ
TOKYO DO
す…
すごい…


これを聞いてくれ…
立てよォー
ユキーー


WOMEN'S PRO

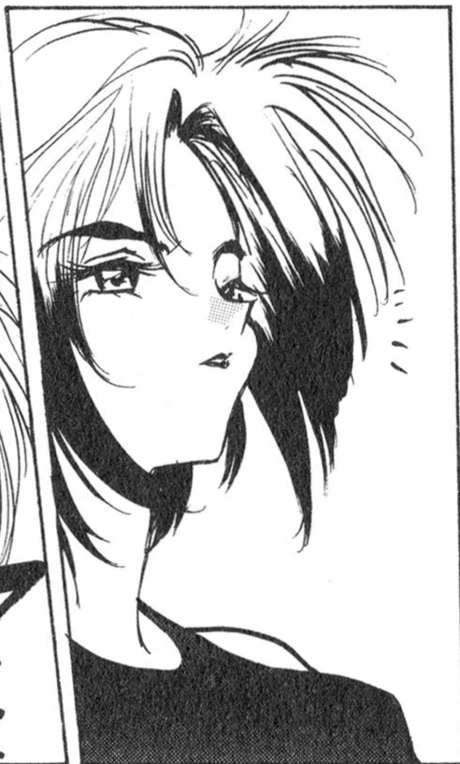

これを感じてくれよ…ユキ!!

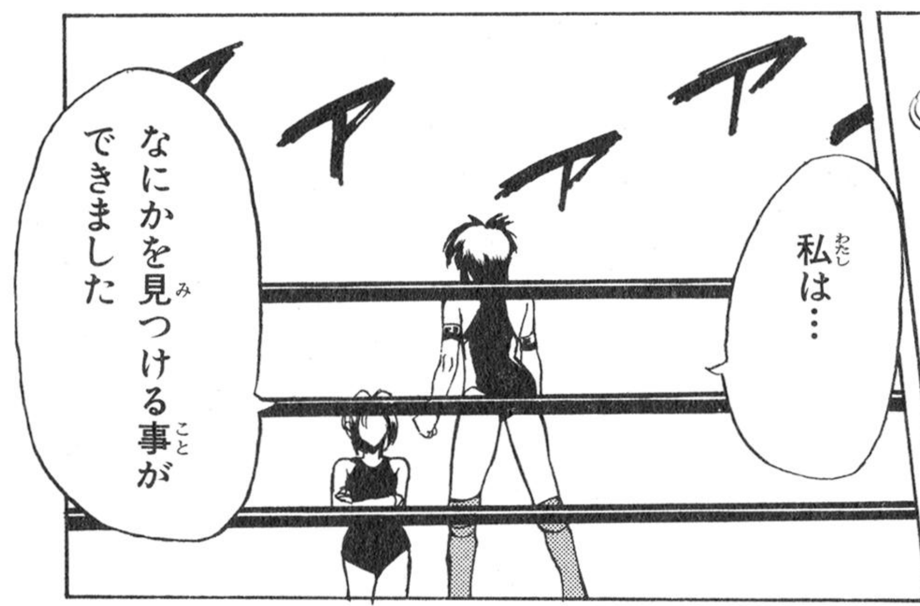

聞こえる…
みんなの声が…
会場の人達の声が
……
東京トヨペット
私はずっと…
ずっと思っていた


母を追放したのは
プロレス界で…
ユキー!!
立てよ!!
ユキーーーッ
そこに私はたった
ひとりで乗り込んだ
つもりだった…

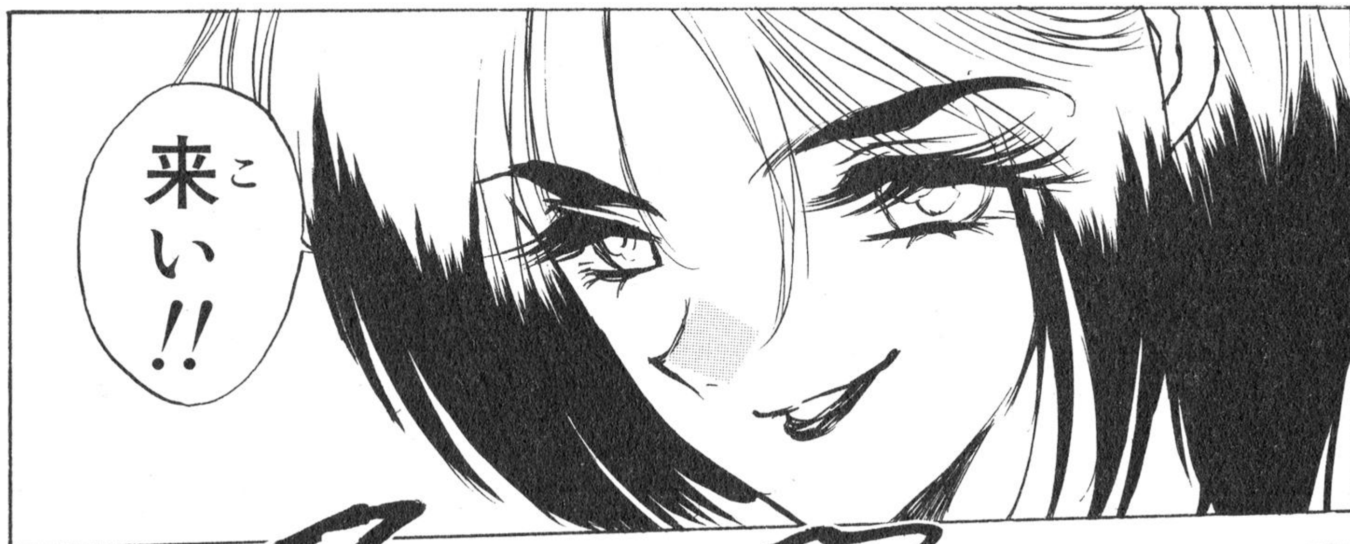

ニャ
立て…
ひとりで闘ってる
と思っていた……
だけど!!
ニャ
ニャ
私はひとりじゃ
なかったんだ!!

立った!!
立ちましたブリザード
ユキ————ッ

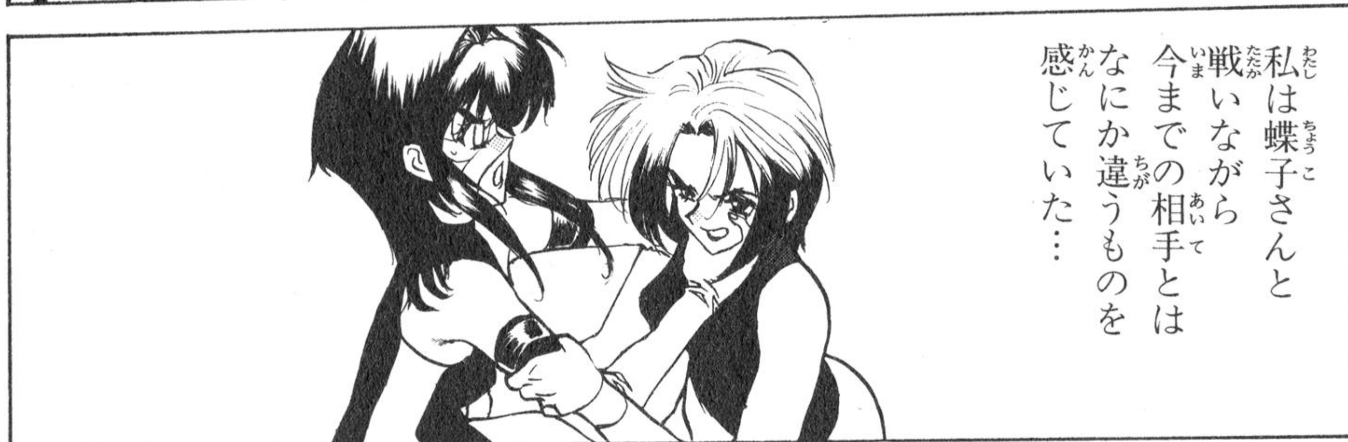

…


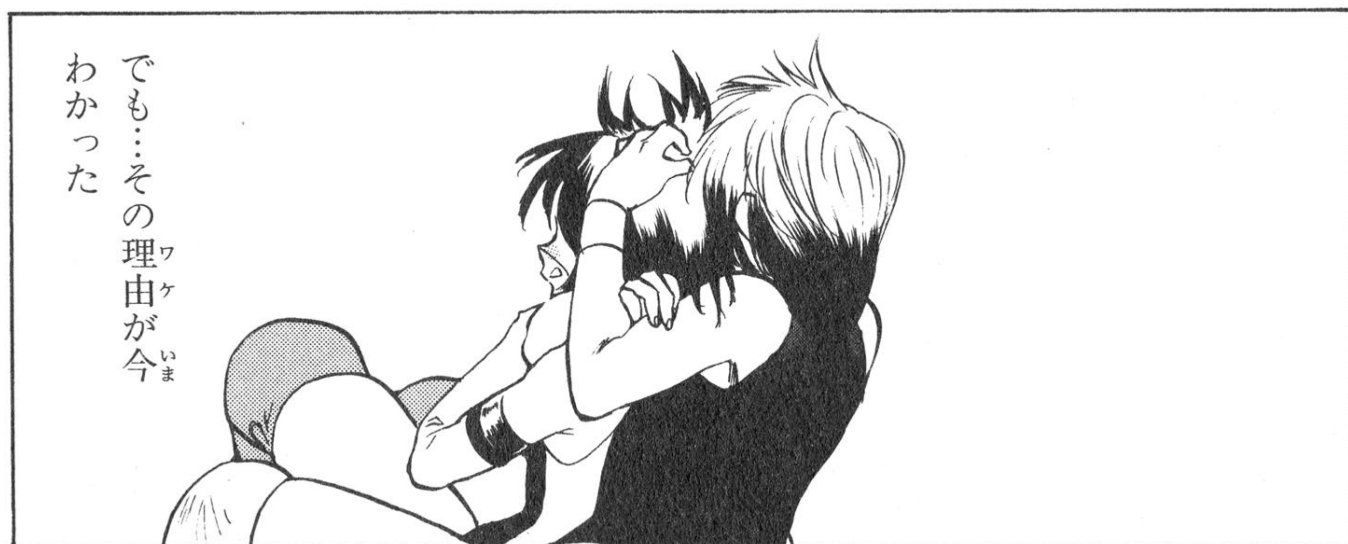

ありがとう蝶子さん…

私は…
なにかを見つける事ができました

だから…
あなたには負けない!!


来い!!


ワァァァ


私は蝶子さんと
戦いながら
今までの相手とは
なにか違うものを
感じていた…


でも…その理由が今
わかった


強くてキビしくて……でも
なぜかなつかしい感じで
あの人は私の母さんの
イメージそのものなんだ


蝶子さんに勝てば
私…少し母さんを追い
こせた気がする…
自分自身が
変われそうな気がする!!


ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ

ブリザードユキ
ここまで…ここまで
よく闘ってきました
もう残り時間5分
というところです!!

ユキ 初出場にして
大健闘です!!
実にすばらしいい!!

オオオオオオオ

ハァッ

ハァッ

ハァ

フフ…どうする
お前はよく闘った…
だけど負けると
思われているぞ?

とんでもありません
私は…勝たなきゃ
いけないんです

ハァ


そいつはムリだな
なぜなら私が相手
だからだ


超えてみせます!!







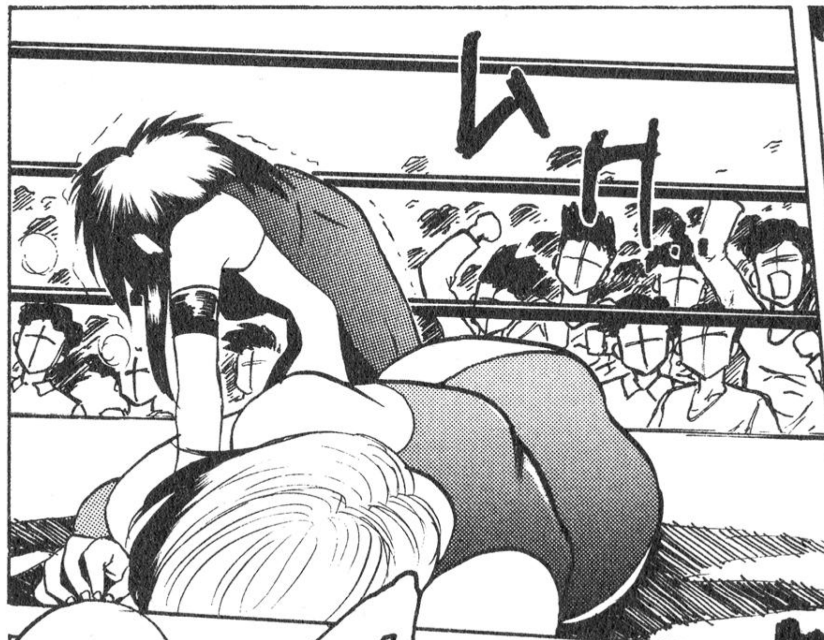

ダンッッ
うおおおおおっ


スタッ
スリーえ〜っ?!


なに!!
うそ


ガッ
コキッ
うっ


楊身極（ようしんきょく）!!

やりました
ブリザードユキーーッ!!
強烈な一撃をサタンに
たたき込みました!!

勝った…
母さん…
ハッ
ハッ

ピクッ
あっ

ユキーーッ
まだだーーッ

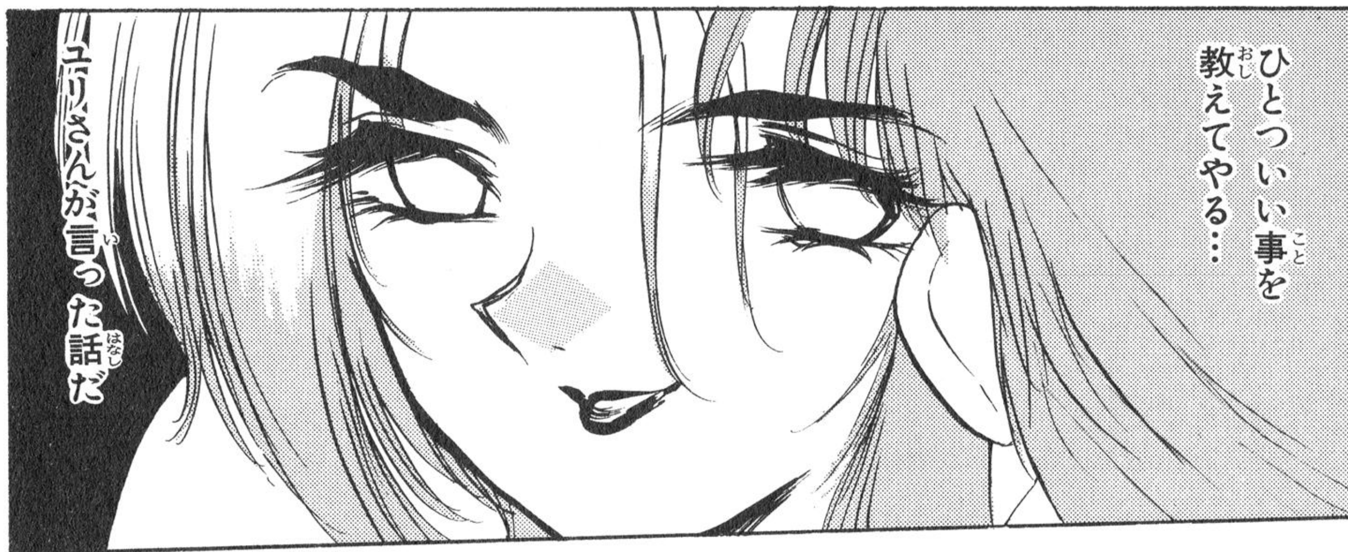
え？

なな!!
なんとォ……


ズバッ
ふうっ…まったく何をやるかわからん奴だ…
ふらっ
ワァァ
ああーーっ…!! ユキの一撃で決まりかと思われたのですがサタン逆転!


うう
ユキ…

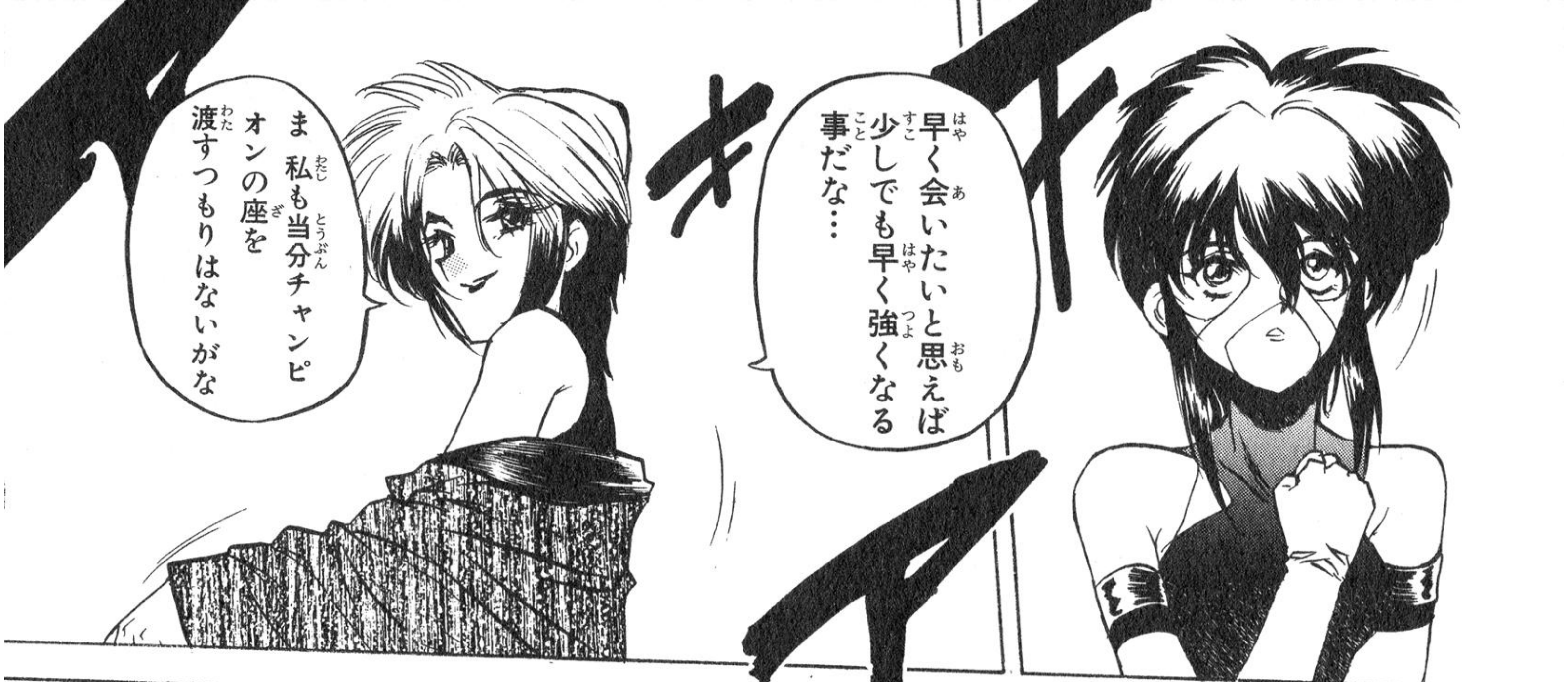

試合前の約束だ
お前の母の居場所は言えん……
が
ガスッ


ひとついい事を
教えてやる…
ユリさんが言った話だ


どんな職業にいてもいい
お前が一人前になった時…


ユリさんは
自分から現われると…
ア


ア
フフ…
スッ…

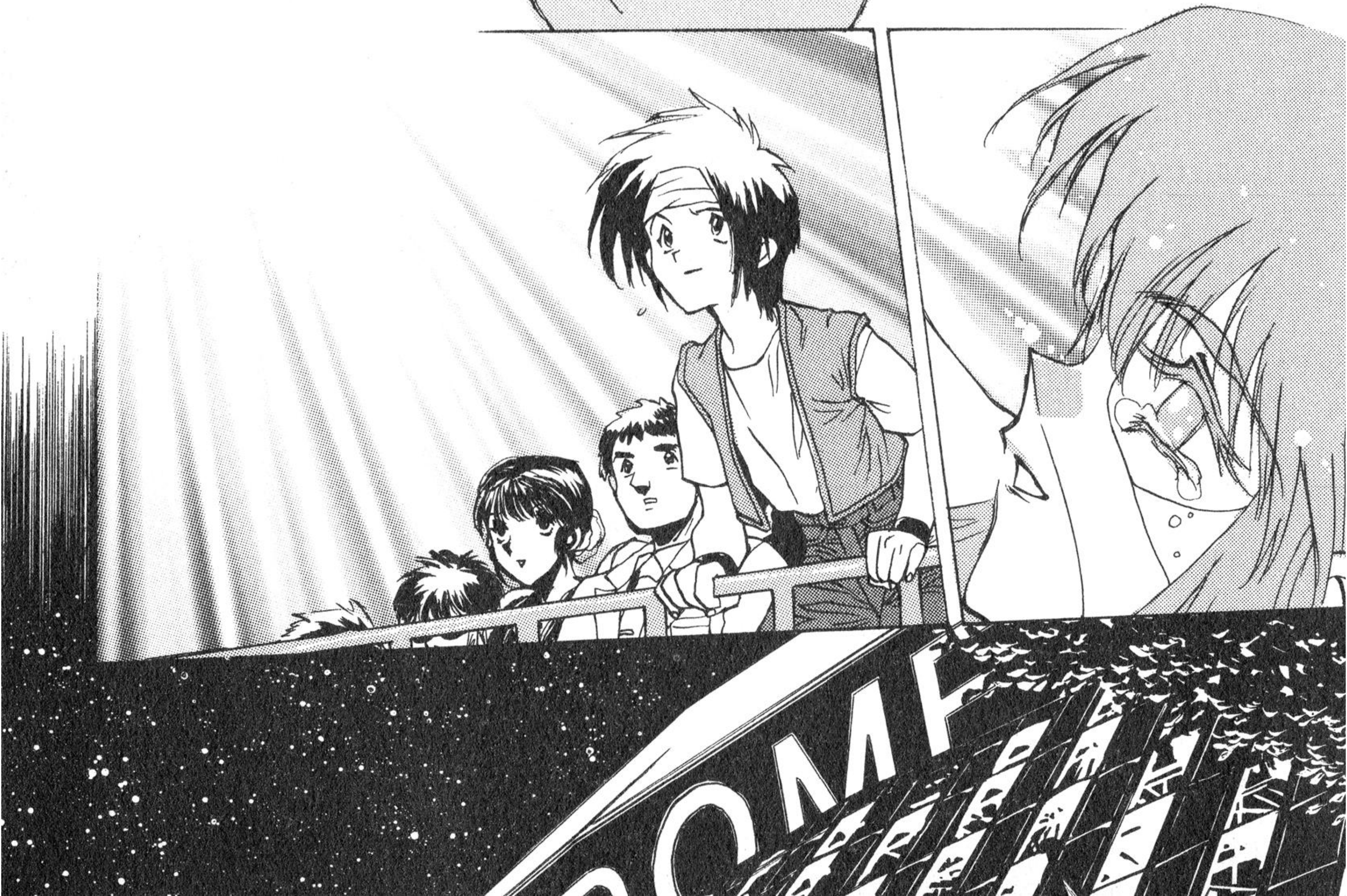

早く会いたいと思えば少しでも早く強くなる事だな…
ま 私も当分チャンピオンの座を渡すつもりはないがな


蝶子さん……


強くなります
心も…体も…


もう…
だいじょうぶです
ひとりじゃないのが
わかったから……


なつかしい光を感じる
まぶしい光が…




母さん…私は今まで…
いろいろな人達と闘って…
バーガー


いろいろなプロレスを見ました


でもまだ私自身のプロレスは
見つかっていません…




今日は…勝てませんでした…




だけど…


いつか……きっと…
おわり





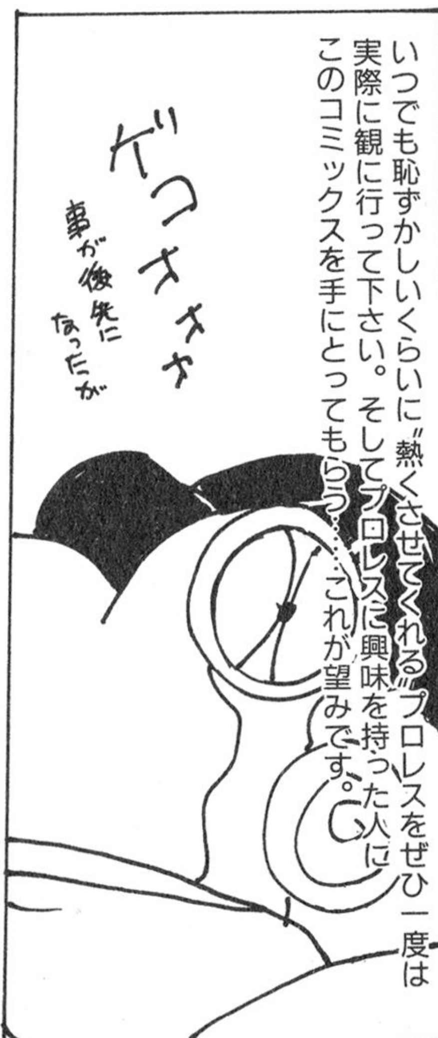
観戦していると
中にはおもしろい奴もいたりして、
選手がひきょうな事や大ボケを
かましたりすると、
笑えるツッコミをする
観客がいる。

そして、その回りでは局地的な
笑いがおこってたりして、
なんだか不思議な
コミュニケーションが
体験できるのだ。
こーゆーのがいわゆる
「観戦」というものだろう。











STAFF ———

SAGIRI U1

SPECIAL THANKS ———

MASARU FUJIMOTO
ZEN YASUMORI
VOGUE
UTASAN
DAISUKE MORIYAMA
RORY NAKANISHI
HIROSHI OGAWA
RETSU TATEO
DAISUKE WAKABAYASHI
NAGARU KIRISHIMA
TEKU TEKU
DEISHIROU







角川コミックス・エース
ブリザードYuki②
原案　漫画
吉岡平　安西真

1996年1月15日初版発行

発行者
角川歴彦

発行所
角川書店
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
電話／東京(03)3238-8530(営業)・(03)5229-3555(編集)
振替口座／00130-9-195208

装幀・デザイン
鹿住忠広＋BE-ENTO

印刷　製本
共同印刷　本間製本

初出／『月刊・少年エース』'95年6月号〜11月号まで



本書の無断複写・複製・転載を禁じます。落丁・乱丁本は、
ご面倒でも小社角川ブック・サービス宛にお送りください。
送料は小社負担でお取り替えいたします。

1996 KADOKAWA SHOTEN, Printed in JAPAN

©HITOSHI YOSHIOKA, MAKOTO ANZAI 1996

ISBN4-04-713125-3 C0979

SCANNED AND ARCHIVED BY WIZ KALEB
X.COM/WIZ_KALEB
TUMBLR.COM/BLOG/WIZ-KALEB